

সুদুঃসহনিঃসং মথো আত্মজসদতিক্রমং । বিদুষামপি বিশ্বাত্মনু প্রকৃতির্হি বলীয়সী ।

ঋতে তদ্ব্যর্থনিরতানু শান্তাংস্তে চরণাশ্রয়ানু ॥ ৬০ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগব-  
দুদ্ববসম্বাদে দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ২২ ॥ \* ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

সংব্রবীশংসিত উদ্ধবেন ভাগবতমুখ্যেন দাশাহর্বভঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অদ্ব্যর্থনিরতানুতে বিদুষামপ্যসক্তিঃ কৃতমতিক্রমমপরাধঃ সুদুঃসহং মথো ইত্যম্বয়ঃ । প্রকৃতিঃ স্বভাবঃ ॥

নিরন্তরসর্বসন্দেহানেকৌক্যত্ব সুদর্শনং । প্রকাশিতরহস্তং তং ভজামি গুরুমীশ্বরং ॥ ৬০ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে দ্বাবিংশঃ ॥ \* ॥

ত্রয়োবিংশে তিরস্কারসহনোপায় নির্ধাতে । ভিক্ষুগীতপ্রকারেণ মনসঃ সংযমো দিয়া । দুর্জনোপদ্রবো নুনং, দুঃসহোহপি মহীয়সাং ।  
অতচ্চতুর্ভিরধ্যায়ৈঃ সহনোপায়বর্ণনং ॥ ০ ॥

তত্র তাবদগ্নিপ্রদ্যায়ে ভিক্ষুগীতয়া গাথয়া মনোবিজয়ঃ । উত্তরস্মিন্ প্রকৃতিপুরুষবিবেকঃ তত্তত্তরস্মিন্ গুণবৃত্তিবিজয়ঃ ততঃ পরস্মিন্

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঋতে তদ্ব্যর্থনিরতানিতি যে তচ্ছবণকীর্তনাদি তৎপরাশ্রয়স্বাকং ন বিদ্যমঃ । অতস্তে তু ভবতী নারোদাহার্যাঃ কিম্বত্ত্ব এবৈতি  
ভাবঃ ॥ ৬০ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিধনাথচক্রবর্তী ।

বিদুষাং অসদতিক্রমসহনে উপায়ঃ জ্ঞানতামপি প্রকৃতিরমর্ষাস্ক্রকঃ স্বভাবঃ । অদ্ব্যর্থনিরতানু স্বদ্বজ্ঞানু বিনেতি তেবাং হং  
সাধর্ম্যাপ্রাপ্তা প্রকৃতিরকোপনৈবেতাঃ শাস্তানু তত্র হেতুস্বচরণনিবাসানু ॥ ৬০ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারাদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একাদশেহত্র দ্বাবিংশঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ \* ॥

ত্রয়োবিংশে কদর্গায়া ধনজ্ঞানাপ্যয়োদয়ো । গীতং ত্রঃস্বধরকোজং দুর্জনাপ্তিরম্বভেতঃ ॥ ০ ॥

আসংশিতঃ প্রার্থিতঃ ॥ ১ ॥

দীপিকাধীপনং ।

ঋতে অদ্ব্যর্থনিরতানিতি অচ্ছবণকীর্তনাদি নিষ্ঠা যেনু তেষস্বাকং ন বিদ্যমঃ অতস্তে তু ভবতী নারোদাহার্যাঃ কিম্বত্ত্ব এবৈতি ভাবঃ ৬০

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোবিন্দাচার্যমদাসকৃতে দীপিকাধীপনে দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

মনঃসংযম এষ সহনোপায় ইতীর্ধাতে । নব্বত্বেহপি তচ্ছবণাঃ সন্তি ন বেতাকাক্ষারঃ অধ্যায়চতুষ্টিয়ার্থমপি সংগৃহীতে দুর্জনেতি ।  
মহীয়সামপি দুঃসহ ইত্যম্বয়ঃ অকৌ দুঃসহস্যং । তত্র অধ্যায়চতুষ্টিয়মধো ভাবঃ প্রথমঃ । অগ্নিঃ ত্রয়োবিংশো । উত্তরস্মিন্ চতুর্ভিংশে ।

হে বিশ্বাত্মনু ! যে হেতু প্রকৃতির বল অনতিক্রমণীয়, অতএব আপনার ধর্ম্মে নিরত ও আপনার  
চরণাশ্রিত শান্ত ব্যক্তি ব্যতীত অসংলোককৃত উক্ত প্রকার অনিষ্ট অতিক্রম করা পণ্ডিতদিগের  
পক্ষেও দুঃসহ বিবেচনা করিতেছি ॥ ৬০ ॥

॥ \* ॥ ইতি একাদশে দ্বাবিংশ ॥ \* ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়ে ভিক্ষুগীতা কথন দ্বারা তিরস্কার সহনোপায় ও বুদ্ধি দ্বারা মনের সংযম  
বর্ণন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, ভাগবতশ্রেষ্ঠ উদ্ধব কর্তৃক এইরূপে প্রার্থিত হইয়া অবগীয় বীৰ্য্য শ্রীকৃষ্ণ সেই

সভাজয়ন্ ভূতাবচো মুকুন্দস্তমাবভাসে শ্রবণীয়বীৰ্য্যঃ ॥ ১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

বাহীস্পত্য স নাহস্ত্যত্র সাধুর্বে দুর্জনে রিতৈঃ । দুর্জনে ভিন্নমাজ্জানং যঃ সমাধাতুমীশ্বরঃ ॥ ২ ॥

ন তথা তপ্যতে বিদ্ধঃ পুমান্ বাগৈস্ত মর্শ্মগৈঃ । যথা তুদন্তি মর্শ্মস্থা হুসতাং পুরুষেষবঃ ॥ ৩ ॥

কথয়ন্তি মহৎপুণ্যমিতি হাসমিহোদ্ধব । তমহং বর্ণয়িষ্যামি নিবোধ স্তসমাহিতঃ ॥

কেনচিদ্ভিক্ষুণা গীতং পরিভূতেন দুর্জনৈঃ । স্মরতা ধৃতিযুক্তেন বিপাকং নিজকর্মণাং ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ঐশ্বর্যীতয়া বিষয়সঙ্গত্যাগেন সংসঙ্গ ইতি ক্রমেনোপায়া ভগবতা বর্ণ্যন্তে আশংসিতঃ প্রার্থিতঃ ভূতাস্ত বচঃ সংকুর্কন তঃ ভূতাং প্রত্য-  
বভাসে ॥ ১ ॥

তত্র তাৎপদ্যীকারতন্ত্বচঃ সম্পূজয়তি স্বাভাঃ হে বাহীস্পত্য বৃহস্পতেঃ শিষ্যে অত্র লোকে সমাধুনাস্তি যো দুর্জনো ভিন্নমাজ্জানঃ ক্ষুভিতঃ  
মনঃ শয়িতুমীশ্বরঃ ত্যাং ॥ ২ ॥

কুত ইত্যত্র আহ নেতি যথা মর্শ্মস্থা মর্শ্মশ্বেব নিতাং স্থিতাঃ পরবোক্তিরূপা ইবো বাণা যথা তুদন্তি ব্যাঘ্রস্তি তথা ইতরে বাণা  
ন তুদন্তি অতন্ত্বস্তথা ন তপ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

তথাপি যথা বক্ষ্যাম্যৈকপাঠ্যৈঃ সর্ব্যঃ সোচুঃ শ্যামিত্যভিপ্রায়েণ ইতিহাসঃ প্রস্তোতি মহত্বথা ভবতি তথা পুণ্যমিতিহাসঃ  
গাথাং কথয়ন্তি ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথৈবোদাহরতি কথয়ন্তীতি যুক্তকমিদং ॥ ১—৭ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

হে বাহীস্পত্য বৃহস্পতেঃ শিষ্যোতি সোপপত্তিকং তদ্বাক্যমহমমানয়মেব কিন্তু পারমার্থিকোহয়ং মার্গস্তদ্বাক্যং তেনাপ্যগমো-  
ক্তম এব তয়া শিক্ষয়িতব্য ইতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

পুরুষেষবঃ পরবোক্তিরূপা ইবোঃ ॥ ৩ ॥

যদ্যপ্যেবমেব সর্ব্যতঃ দৃষ্টং তদপি পরবেম্ বৈয়র্থকরমুপাখ্যানং শ্রুত্বাহ কথয়ন্তীতি বিপাকং ফলং ॥ ৪ ॥

দীপিকাধীনঃ ।

তদ্বত্ববিশ্নু পঞ্চবিংশে । ততঃ পরবিশ্নু ষড়্বিংশে ॥ ১ ॥

তত্র দুর্জনেপদবস্ত্র দুঃসহজে তাৎপদ্যাদৌ । তদ্বচঃ উদ্ধবাক্যং ॥ ২ ॥

নিতাং স্থিতা ইতি অগ্নিব্যাগাস্ত নিঃসরন্তি তৎ ক্ষতমপি কালান্তরে শাম্যতি অত ইতরে বাণা ন তুদন্তি । অতন্ত্বথাতোদন  
কর্তৃহাভাবাৎ । হুমর্শ্মগৈরিত্যপি কচিং পাঠঃ ॥ ৩ ॥

তথাপি দুর্জনেপদবস্ত্র দুঃসহজেহপি । প্রস্তোতি প্রকরণগতঃ ক্রোতি বর্ণয়ন্তীত্যর্থঃ । কথয়ন্তীতি যুক্তকং ॥ ৪ ॥

ভূত্যা বাক্যে অনুমোদন করত তাঁহাকে বলিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে বৃহস্পতির শিষ্য উদ্ধব ! দুর্জন কথিত দুর্কাক্য দ্বারা ক্ষুভিত মনকে সমা-  
ধান করিতে সমর্থ হয়, এমত সাধু ব্যক্তি ইহলোকে প্রাপ্ত হওয়া দুষ্কর ॥ ২ ॥

মর্শ্ম বেদনাদায়ক অসংলোকের নিষ্ঠুর বাক্য রূপ বাণ দ্বারা যেমন ব্যথা জন্মায় মর্শ্মভেদি বাণ  
দ্বারা বিদ্ধ হইলেও তদ্রূপ ব্যথা জন্মায় না ॥ ৩ ॥

হে উদ্ধব ! এই বিষয়ে এক মহৎ পুণ্যজনক ইতিহাস কথা লোকে কহিয়া থাকে, আমি তোমার  
নিকট বর্ণন করিতেছি, তুমি সাবধান পূর্বক শ্রবণ কর । দুর্জন কর্তৃক পরিভূত, ধৈর্য্যশালী অথচ  
নিজ কর্ম বিপাক স্মরণশীল কোন এক ভিক্ষু ইহা ব্যক্ত করিয়াছেন ॥ ৪ ॥

অবস্থিসু দ্বিজঃ কশ্চিদাসীদাত্যতমঃ শ্রিয়া । বার্তাবৃত্তিঃ কদর্যাস্ত কামী লুক্কোহতিকোপনঃ ॥ ৫ ॥  
 জ্ঞাতয়োহতিথয়স্তস্মৈ বাজ্ঞাত্রেণাপি নার্চিতাঃ । শূন্যবসথ আত্মাপি কালে কামৈরনর্চিতঃ ॥  
 ছুঃশীলস্ত কদর্যাস্ত দ্রহস্তে পুত্রবান্ধবাঃ । দারা ছুহিতরো ভৃত্যা বিষণ্ণা নাচরন্ প্রিয়ং ॥ ৬ ॥  
 তস্মৈবং যক্ষবিন্তস্ত চাতস্তোভয়লোকতঃ । ধর্মকামবিহীনস্ত চুক্রুধুঃ পঞ্চভাগিনঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সহু ভিক্ষুঃ পূর্বে ধনাঢ্যঃ কুচ্ছার্জিতঃ ধনসা নাশেন সংতপ্যমানো নিকিঞ্চঃ সন্ প্রজ্ঞা ভিক্ষামটন্ দুর্জনৈরুপকৃতঃ । প্রস্তুতোপ-  
 যোগিনীঃ গাথামগায়ন্তো রক্তুঃ তস্য চারতমাতঃ অবস্থিসুতাদিনা অবস্থিসু মালদেবু বার্তা কৃষি বাণিজ্যাং রূপা বৃত্তিযস্ত কদর্যাস্ত  
 স্তবাক্তঃ । আত্মানং ধর্মকৃত্যক পুত্রদারাংশ পীড়য়ন্ । দেবতাতিথিত্যংশ স কদর্য ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥  
 তস্মৈ যে জ্ঞাতয়ো বান্ধবাঃ অতিথয়োহধ্বনীনাশ তেন বাজ্ঞাত্রেণাপি নার্চিতা ইত্যর্থঃ শূন্যবসথে ধর্মকামহীনে গেহে দেহে বা ॥ ৬ ॥  
 যক্ষাণাং বিভ্রামব কেবলং রক্ষণীয়ং বিত্তং যন্ত পঞ্চভাগিনঃ । পঞ্চযজ্ঞদেবতাঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অবস্থিসু মালদেবু । বার্তা কৃষি বাণিজ্যাং রূপা বৃত্তি যস্য স্মঃ কদর্যো বিপীতঃ । যজ্ঞকঃ । আত্মানং ধর্মকৃত্যক পুত্রদারাংশ পীড়য়ন্ ।  
 দেবতাতিথিত্যংশ স কদর্য ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥  
 শূন্যবসথে । ধর্মকামশূন্যে গৃহাশ্রমে ॥  
 ছুঃশীলস্ত ছুঃশীলায় দ্রহস্তে দ্রহস্তি ॥ ৬ ॥  
 যক্ষাণাং বিভ্রামব কেবলং রক্ষণীয়ং বিত্তং যন্ত তস্মৈ । পঞ্চভাগিনঃ পঞ্চযজ্ঞদেবতাঃ ॥ ৭ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

প্রজ্ঞা সত্যস্ত । প্রস্তুতোপযোগিনীঃ সহনোপযুক্তাঃ । তস্মৈ কদর্যস্ত ॥ ৫ ॥  
 তস্মৈতি কস্তার যজ্ঞী অস্তেনেতাং কৃতঃ ॥  
 দ্রহস্তে কদা মরিষ্যতীতি দ্রোহং কুর্নস্তি । প্রিয়ং স্মৃৎ ॥ ৬ ॥  
 পঞ্চ যজ্ঞদেবতাঃ দেবর্ষিপিতৃমহুর্বাভূতানি ॥ ৭ ॥

পূর্বকালে অবস্থিনগরে শ্রীমদ্রাম অতিধনাঢ্য এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন, তিনি শাস্ত্রোক্ত কদর্য্য, কৃষি বাণিজ্যাং বৃত্তি দ্বারা কতকগুলিন ধন-সঞ্চয় করিয়াছিলেন এবং কামী, লুক্ক ও অতিকোপন স্বভাব ছিলেন ॥ ৫ ॥

তিনি নিজ জ্ঞাতদিগকে বা অতিথিগণকে বাক্যোত্তেও সম্বন্ধ করিতেন না, স্ততরাং তাঁহার গৃহে কেহ যাতায়াত করিত না, তিনি সেই জনশূন্য গৃহে অবস্থান করিতেন এবং কামনানুসারে যথাকালে স্বীয় আত্মাকেও পরিতৃপ্ত করিতেন না ॥

সেই অতিকদর্য্য, ছুঃশীল, ছুরাত্মা ব্রাহ্মণ নিজ পুত্রগণ ও বন্ধু সকলের সহিত কলহ করিতেন, স্ততরাং তাঁহার শ্রী পুত্র কন্যা ভৃত্য সকলেই বিষণ্ণ হইয়া আর কেহ তাঁহার প্রিয় আচরণ করিত না ॥ ৬ ॥

সেই যক্ষবিন্ত কুশল উভয়লোকভ্রষ্ট, ধর্ম-কাম-বিহীন ব্রাহ্মণের অসৎ ব্যবহারে পঞ্চযজ্ঞভাগি দেবতারা পর্য্যন্তও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন ॥ ৭ ॥

তদবধানবিস্তৃতপুণ্যকক্ষয় ভূরিদ । অর্থোহপ্যগচ্ছন্নিধনং বহ্নায়ামপরিশ্রমঃ ॥ ৮ ॥

জ্ঞাতয়ো জগৃহুঃ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদশ্ব উক্ৰব । দৈবতঃ কালতঃ কিঞ্চিবৃক্ষবন্ধো নৃপাৰ্থিবাৎ ॥

স এবং দ্রুবিণে নক্টে ধৰ্ম্মকামবিবর্জিতঃ । উপেক্ষিতশ্চ স্বজনৈশ্চিন্তামাপ ছুরত্যয়াং ॥ ৯ ॥

তষ্টৈবং ধায়তো দীৰ্ঘং নষ্টরায়ন্তপস্বিনঃ । খিত্যতো বাস্পকণ্ঠস্য নির্বেদঃ স্তমহানভূৎ ॥ ১০ ॥

সচাহেদমহো কক্টঃ বৃথাত্মা মেহনুতাপিতঃ । ন ধৰ্ম্মায় ন কানায় বস্তার্থায়াস জৈদৃশঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তেষামবধানমনাদরষ্টেন বিস্তৃতো বিনীর্ণঃ পুণ্যস্য কক্ষয়ঃ অর্থলাভমাত্রি হেতুবংশো যন্ত তন্ত বহ্নায়ামৈঃ কৃষাদিভিঃ কেবলং পরিশ্রমো যস্মিন্ সঃ ॥ ৮ ॥

দৈবতো গৃহদাহাদিতঃ কালতঃ নিখাতঃ ধাতাদি । নৃপং পার্থিবানাক দ্বৈন্দক্যং তস্মাৎ ॥ ৯ ॥

নষ্টরায়ঃ নষ্টো রায়োহর্থী যন্ত তন্ত তপস্বিনঃ সংতপ্তয় ॥ ১০ ॥

মে ময়া আত্মা দেহঃ । বৃথৈবাত্মাহুতাপনং প্রপঞ্চয়তি ন ধৰ্ম্মায়েতাদিনা যদা জৈদৃশোহর্থীয়সি স্তেন ময়া ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বিস্তৃতপুণ্যকক্ষয়া ইত্যংশমাত্রাপগমাং সম্বাদনা হেতু র্যো মুমুক্ষয়া ভগবত্প্রণবিশেষস্তয়া বিসংসং বোধয়তি ॥ ৮—১১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তেষামবধানমনাদরঃ । বহ্নায়ামৈঃ কৃষাদিভিঃ পরিশ্রমো যস্মিন্ সঃ ॥ ৮ ॥

দৈবতো গৃহদাহাদিনা কিঞ্চিৎ কালতঃ কালেনাপি নিখাতধাতাদিকং কিঞ্চিৎ নৃপার্থিবাদিতি দ্বৈন্দক্যং নৃভাশৌর্যাদিত্যো রাজ-  
ভ্যশ্চ নিধনমগচ্ছদিত্তি পূর্বেণাবয়ঃ ॥ ৯ ॥

কদর্যাসাপি তস্যাপরাধঃ স্থগিতঃ তদ্বোগাশ্চে প্রাচীনঃ সংস্কারবিশেষোহয়মুদ্বৃক ইত্যাহ তস্তেতি ॥ ১০ ॥

নষ্টরায়ো নষ্টধনস্য তপস্বিনঃ সংতপ্তয় ॥ ১১ ॥

দীপিকাदीपनः ।

অর্থলাভেতি দ্রব্যলাভমাত্রি হেতোরংশমাত্রাপগমাং সম্বাদনা হেতোর্ভগবদর্পিতহলক্ষণবিশেষময়া বিসংসং বোধয়তি ॥ ৮ ॥

ব্রক্ষবন্ধোঃ কদর্যাস্য নরশ্চ পার্থিবাশ্চ তেষাং সমাহারো নৃপার্থিবঃ তস্মাৎ ॥ ৯ ॥

উপেক্ষিতস্ত্যক্তঃ ॥ ১০ ॥

নির্বেদঃ অর্থেহলং বুদ্ধা স্বাবজ্ঞানং ॥ ১১ ॥

হে উক্ৰব ! আত্মীয় পোষ্যবর্গের ও কৰ্ত্তব্য কর্মের অনাদর জন্ম পুণ্যপথ হইতে বিচ্যুত সেই ব্রাহ্মণের বহু আয়াস পরিশ্রম লব্ধ সেই অর্থ সকল কালে নিধন প্রাপ্ত হইল ॥ ৮ ॥

হে উক্ৰব ! কিছু তাহার জ্ঞাতির প্রাহণ করিল, কিছু দস্যারা, কিছু অন্য লোকে, বা রাজা গ্রহণ করিলেন, কিছু বা গৃহদাহাদিরূপ দৈবে গেল, কিছু বা কালে অকস্মণ্য হইয়া পড়িল । এইরূপে ধন সম্পত্তি সকল নষ্ট হইলে পরধর্ম্ম কাম বর্জিত সেই ব্রাহ্মণ স্বজন কর্তৃক উপেক্ষিত হইয়া ছুরত্যয় চিন্তাসাগরে নিমগ্ন হইলেন ॥ ৯ ॥

তখন সেই দীর্ঘ চিন্তা মগ্ন, ধননাশ সম্ভূত, বাস্পকণ্ঠ, খেদাবিত ব্রাহ্মণের মহান বৈরাগ্য আশ্রিয়া উপস্থিত হইল ॥ ১০ ॥

পরে সেই ব্রাহ্মণ কহিতে লাগিলেন, অহো ! কি কষ্ট, বৃথা আমার আত্মা অনুতাপিত হইতেছে, আমার আত্মা না ধর্ম্মের নিমিত্ত না কামনার নিমিত্ত হইল, এতদিন আমি কেবল বৃথা অর্থের নিমিত্তই এত আয়াস পাইলাম ॥ ১১ ॥

প্রায়োগার্থঃ কদর্যাণাং ন স্থায় কদাচন । ইহচাত্তোপতায়া যুতস্ত নরকাং চ ॥ ১২ ॥  
 যশো যশস্বিনাং শুদ্ধং শ্লাঘ্য । যে গুণিনাং গুণাঃ । লোভঃ স্বল্পোহপি তান্ হস্তি শিত্তোরূপমিবেন্দিতং ॥ ১৩ ॥  
 অর্থস্ত সাধনে সিদ্ধে উৎকর্ষে রক্ষণে ব্যয়ে । নাশোপভোগ আয়াসস্ত্রাসচিন্তা ভ্রমোন্মাদাঃ ॥ ১৪ ॥  
 স্তেয়ং হিংসানৃত্যং দম্ভঃ কামঃ ক্রোধঃ স্রয়ো মদঃ । ভেদো বৈরমবিশ্বাসঃ সম্পর্কো ব্যসনীনিচ ।  
 এতে পঞ্চদশানর্থ্য হর্ষমূল্য মতা নৃণাং । তস্মাদনর্থমর্থার্থাঃ শ্রেয়োহর্থী দূরতস্ত্যজেৎ ॥ ১৫ ॥

## ঐধরস্বামী ।

নরকাং চ সত্যপার্থে ধর্ম্মানুষ্ঠানং ॥ ১২ ॥  
 শিত্তঃ শ্বেতকুষ্ঠং ॥ ১৩ ॥  
 সিদ্ধেপার্থে তস্তোৎকর্ষে মধ্বক্লেবে নাশোপভোগয়ো দুঃখক্যাং নাশে উপভোগে চেতার্থঃ সাধনোৎকর্ষয়োরায়াসঃ ততস্ত্রাসচিন্তা  
 চ নাশে ভ্রম ইতি ॥ ১৪ ॥  
 কিক । অর্থপ্রাপ্তার্থাঃ স্তেয়াদয়ঃ বদনর্থ্যঃ । প্রাপ্তেহর্থ্যে স্রাদয়ো বাসনৈঃ সহ নব । বাসনানি জীদ্যুতমদ্যবিষয়ানি জীণি ॥ ১৫ ॥

## কুমারভট্টঃ ।

অতঃ কদর্যাতাপি সর্বাপরোধনতিক্রিয়া প্রাচীনসংস্কারবিণেবোৎসমুদ্বুদ্ধ ইত্যাহ তত্তৈবনিতি ॥ ১২—২৩ ॥

## শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

নরকাং ব্যয়ভীত্যা নিত্যনৈমিত্তিককর্ম্মানুষ্ঠানং ॥ ১২ ॥  
 শিত্তঃ শ্বেতকুষ্ঠং ॥ ১৩ ॥  
 অর্থস্য সাধনে উৎপাদনে সিদ্ধেপার্থে উৎকর্ষেহর্থস্য মধ্বক্লেবে নাশে উপভোগে যথাসম্ভবসামান্যাদয়ো বাসনানি জীদ্যুতমদ্যবিষ-  
 য়ানি জীণীত্বানবিশ্রুতিঃ ॥ ১৪ ॥  
 তত্রাস্ত্রাস-ত্রাস-চিন্তা-ভ্রমঃ কেবলঃ দুঃখহেতব এব । স্তেয়াদয়স্ত পাপহেতবোহপ্যপি পঞ্চদশৈবানর্থহেতবঃ ॥ ১৫ ॥

## দীপিকাদীপনঃ ।

ঈদৃশঃ লোভাতিশয়ময়ঃ । অর্থার্থমায়াদো ন ধর্ম্মায় ন কামায়ভূতেন ময়া বুধৈবাস্থাত্তাপিত ইত্যবয়ঃ ॥ ১২ ॥  
 শ্বেতকুষ্ঠং কক্কু ঈপি তমভীষ্টং রূপং যথা হস্তি তদ্বৎ ॥ ১৩ ॥  
 অর্থস্য সাধনে তথাহর্থ্যে সিদ্ধেহপি তস্যোৎকর্ষে মধ্বক্লেবে আয়াসঃ ভ্রমঃ । রক্ষণে উপভোগে চ চিন্তা । ব্যয়ে ত্রাসঃ নাশে ভ্রম  
 ইতি যথার্থং যোজ্যং ॥ ১৪ ॥  
 তস্মাৎ অর্থস্যানর্থমূল্যং । স্মৃদীকৃতস্য মহাবুদ্ধ্যং সংজ্ঞানাত্রেণার্থার্থাং বস্তুতত্ত্বনর্থমেব ॥ ১৫ ॥

কদর্য্য লোকের ধন সম্পত্তি প্রায় স্থখের নিমিত্ত হয় না, তাহাদিগের ইহলোকে প্রায় অনুতাপ ও পরলোকে নরক প্রাপ্তি হইয়া থাকে । যেমন শিত্ত কুষ্ঠরোগ রূপবানের রূপ নাশ করে, তদ্রূপ অতি অল্পমাত্র লোভও যশস্বিদিগের শুদ্ধ যশ ও গুণিদিগের শ্লাঘ্য গুণ সকল নষ্ট করে ॥ ১৩ ॥

অর্থ সকল সর্বদাই কষ্টদায়ক, যে হেতু তাহার সাধন ও বর্দ্ধনে আয়াস, রক্ষণে চিন্তা, ব্যয় ও উপভোগে ত্রাস এবং নাশে ভ্রম হইয়া থাকে ॥ ১৪ ॥

চৌর্য্য, হিংসা, মিথ্যা, দম্ভ, কাম, ক্রোধ, বিস্ময়, মত্ততা, ভেদ, বৈর, অবিশ্বাস, স্পর্ধা, জী, দূত ও মদ্য এই পঞ্চদশ প্রকার মনুষ্যদিগের অর্থ ঘটিত অনর্থ অতএব শ্রেয়োহর্থী ব্যক্তি অর্থরূপ অনর্থকে দূর হইতে পরিত্যাগ করিবেন ॥ ১৫ ॥



ভিদ্যন্তে ভাতরোদারাঃ পিতরঃ স্নহদস্তথা । একা স্নিগ্ধাঃ কাকিণিনা সদ্যঃ সর্কেহরয়ঃ কৃত্যঃ ॥ ১৬ ॥  
 অর্ধেনাল্লীয়াসাহেতে সংরক্ষা দীপ্তমন্তবঃ । ত্যজন্ত্যশু স্পৃধো ব্রন্তি সহসোৎসৃজ্য সৌহৃদং ॥ ১৭ ॥  
 লক্শ্ণা জন্মামরপ্রার্থ্যঃ মানুষ্যং তদ্বিজ্ঞাতাং । তদনাদৃত্য যে স্বার্থং ব্রন্তি যান্ত্যশুভাং গতিং ॥ ১৮ ॥  
 সর্গাপবর্গয়োদ্বারং প্রাপ্য লোকমিমং পূমাম্ । দ্রবিণে কোহনুষজ্জিত মর্ত্যোহনর্থশ্চ ধামনি ॥ ১৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভেদবৈরস্পৃদ্ধাঃ প্রপঞ্চয়তি দ্বাভ্যাং । ভিদ্যন্তে স্নেহং ত্যজন্তি কথন্ত্যুতাঃ একাঃ স্নিগ্ধাঃ একে একপ্রাণাঃ এক প্রাণাশ্চ তে আশ্রিতাঃ  
 অতিপ্রিয়াশ্চেত্যর্থঃ । কৃত্যঃ কাকিণিনা পুংস্বমার্ষং বিংশতি বরাটিকা কাকিণীতয়া ॥ ১৬ ॥

সংরক্ষাঃ ক্ষুতিভাঃ স্পৃধাঃ স্পর্ধমানাঃ ॥ ১৭ ॥

ইহ ভাবদর্থনিষ্ঠানামেতেহনর্থীঃ পরলোকেহপ্যনর্থী এব তেষামিত্যাহ লক্শ্ণেতি ত্রিভিঃ । মানুষ্যং জন্ম তং তত্রাপি দ্বিজ্ঞাতাং  
 ব্রাহ্মণ্যং । স্বার্থং ব্রন্তি আশ্রয়িতং ন কুরুন্তি যে তে যান্তি ॥ ১৮ ॥

অমরপ্রার্থ্যতাং দর্শয়ন্নাহ স্বর্গেতি লোকং দেহং অনুষজ্জিত আসক্তিঃ কুর্যাৎ ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথজীবর্তী ।

ঐকমত্যাদেকেচ তে অতিস্নেহবদ্বাদাস্নিগ্ধাশ্চ তে একাস্নিগ্ধা অপি ভাতাদয়ঃ । কাকিণিনেত্যার্ষং বিংশতিবরাটিকামাত্রৈ-  
 গৈবর্ধন ॥ ১৬ ॥

স্পৃধাঃ স্পর্ধমানাঃ ॥ ১৭—২০ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

ভেদস্য স্নেহভজ্ঞকত্বাৎ স্নেহং ত্যজন্তীতি লক্ষণয়া বাখ্যাতং । স্নেহত্যাগস্য হেতুং শঙ্কতে কৃত ইতি ॥ ১৬ ॥

এবং ভেদবৈরং প্রপঞ্চ্য স্পৃদ্ধাঃ প্রপঞ্চয়তি অর্ধেনেতি । এতে ভাতাদয়ঃ । অর্ধেনেতি হেতৌ তৃতীয়া অর্ধেন নিমিত্তেনেত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

তেষামর্থনিষ্ঠানাং তত্রাপি মনুষ্যেষেপি । ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণত্বং । তন্মহুযাজন্মাদিকমনাদৃত্য ভক্ত্যভাবে বৈয়র্থ্যাদবজ্জায় তরবঃ  
 কিং ন জীবন্তীত্যাহ্বাতেঃ আশ্রয়িতং শ্রীকৃষ্ণতক্তিং । ততো বক্ষ্যামি তে হিতমিতি তসৌবোক্তেঃ । অন্তভাং গতিং নিরয়ং । য এষাং  
 পুরুষাং সাক্ষাদাশ্রয়ভবমীশ্বরং । ন ভুজন্ত্যবজানন্তি স্থানান্ত্রুষ্ঠাঃ পতস্তাদ ইত্যাহ্বাতেঃ ॥ ১৮ ॥

ধামনি আশ্রয়ে কারণ ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

ধন উপলক্ষে ভাতৃভেদ হয় ও দারা, পিতৃ, বান্ধব, ইহাদের সহিত অপ্রীত হয়, ধন দ্বারাই অতি-  
 প্রিয়লোকও সদ্যঃ শত্রু হইয়া উঠে ॥ ১৬ ॥

কারণ, ইহারা অল্প অর্ধের নিমিত্ত ক্ষুভিত হয়, তৎপরে ক্রুদ্ধ হইয়া শীঘ্র ভাতাদিকে ত্যাগ করে,  
 তদনন্তর সৌহৃদ্য ত্যাগ পূর্বক স্পর্ধমান হইয়া তাহাদিগকে বধ করে ॥ ১৭ ॥

দেবতুল্লভ মনুষ্যজন্ম, তন্মধ্যে ব্রাহ্মণদেহ লাভ করিয়াও যে ব্যক্তি তাহাকে অনাদর করত স্বার্থ  
 নাশ করে সে অন্তঃ গতি প্রাপ্ত হয় ॥ ১৮ ॥

স্বর্গাপবর্গের দ্বারস্বরূপ এই লোক প্রাপ্ত হইয়া অনর্থমূল অর্থে কোন্ ব্যক্তি আসক্ত হয় ? ॥ ১৯ ॥

দেবর্ষিপিতৃভূতানি জ্ঞাতিবক্ষুঃশ্চ ভাগিনঃ । অসংবিত্ত্য চাত্মানং যক্ষবিত্তঃ পতত্যধঃ ॥ ২০ ॥

ব্যর্থ্যার্থেহয়াবিত্তং প্রমত্তস্য বয়ো বলং । কুশলা যেন সিদ্ধ্যস্তি জরঠঃ কিম্মু সাধয়েৎ ॥ ২১ ॥

কস্মাৎ সংক্লিষ্টতে বিদ্বান্ ব্যর্থ্যার্থেহয়াসকুৎ । কস্মচিন্মায়য়া নুনং লোকোহয়ং সুবিমোহিতঃ ॥ ২২ ॥

কিং ধনৈর্ধনদৈর্বা কিং কামৈর্বা কামদৈরুত । যত্নানা এস্যমানস্য কস্মভিবৌত জন্মদৈঃ ॥ ২৩ ॥

নুনং মে ভগবাংস্তুষ্টঃ সর্বদেবময়োহরিঃ । যেন নীতৌদশামেতাং নির্বেদশ্চাত্মনঃ প্লবঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ঋষয়ো মনুষ্যযজ্ঞ ব্রহ্মযজ্ঞয়োর্দেবতাঃ । দেবপিতৃভূতানি ইতরেষু জ্ঞাতয়ঃ সগোত্রাঃ বন্ধবো বিবাহাদিনা সম্বন্ধাঃ তান্ অত্যাংশ্চ ভাগিনো ভাগাংশ্চ আত্মানকাসংবিভজ্য অগ্নাদিভিরনুতর্পা ॥ ২০ ॥

এবং বিমুখানুতর্প্যমান আহ ব্যর্থ্যয়া অর্থেহয়া প্রমত্তস্ত মম বিভাদিগতমিতি শেষঃ । যেন বিভাদিনা কুশলা বিবেকিনঃ সিদ্ধ্যস্তি মুচ্যন্তে জরঠো বৃদ্ধাঃ ॥ ২১ ॥

অত্মমপি সমদৃশ্যং লোচতি কস্মাদেবমনর্থং বিদ্বানপি সংক্লিষ্টমিতি কারণং সংভাবয়তি কস্মচিদিতি ॥ ২২ ॥

নহু নায়াং মোহিতঃ ক্লিষ্টমিতি কিন্তু ধনাদিভির্ভোগাদিলিপ্সয়া অত আহ কিং ধনৈরিত্যি উত পুনরপি ॥ ২৩ ॥

ইদানীং সম্পন্নবিবেকঃ সন্ হয্যমাহ নুনমিতি জিভিঃ । যেন প্রীতেনাপ্লবরূপো নির্বেদশ্চ ভবতি স হরির্মে নুনং প্রীত ইতি ॥ ২৪ ॥

ক্রমসম্ভর্তঃ ।

তত্ত্ব সংস্কারস্ত ভগবৎসম্বন্ধিত্বং বাজয়তি নুনমিতি । সর্বদেবময় ইতি যজ্ঞাদৌ তন্ময়ত্বেন তদুপাসনক্ষুভ্তেঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ব্যর্থ্যয়া অর্থেহয়া মম প্রমত্তস্ত বিভাদিগতমিতি শেষঃ । যেন বিভাদিনাপি ভগবদারাধনবিনিযুক্তীকৃতেন কুশলা বিবেকিনঃ সিদ্ধ্যস্তি জরঠো মল্লক্ষণোহয়ং জনঃ ॥ ২১ ॥

কস্মাদিতি স্বগতং পৃচ্ছতি তত্র স্বয়মেব প্রত্যুত্তরয়তি কস্মচিদিতি ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

তদানীমেব সম্পন্নবিবেকঃ সন্ হয্যমাহ নুনমিতি জিভিঃ । যেন তুষ্টেন হরিণা এতাং দশামহং প্রাপিতঃ । যেন তুষ্টেন হেতুনা

দীপিকা দীপনঃ ।

পঞ্চযজ্ঞেষু দেবম্যা চতুষ্টয়ম্যাসন্ন্যবেশঃ দৃষ্টা বাচ্যে ঋষয় ইত্যাদি । ইতরেষু দেবপিতৃভূতযজ্ঞেষু । অত্যাংশ্চ ভূত্যাশিষাদীন । যক্ষবিত্তঃ যক্ষবদ্পু পুন্মদেয়মভোগাং চ বিত্তং বস্যা সং ॥ ২০ ॥

অর্থেহয়া অর্থার্থমুদ্যমেন প্রমত্তস্য স্বার্থেহনবহিতস্য ॥ ২১ ॥

অনর্থজ্ঞানবতোহপি তদর্থোদ্যমলক্ষণক্লেণ কারণং স্বয়মেব সম্ভাবয়তি যোগ্যতাবিষয়ং কৰোতি ॥ ২২ ॥

পুনরপি জন্মানন্তরমপি ॥ ২৩ ॥

সম্পন্নবিবেকঃ ভগবৎসম্বন্ধিসংস্কারেণ সংসিদ্ধপ্রমঃ । সর্বদেবময়ঃ যজ্ঞাদৌ তন্ময়ত্বেন তদুপাসনক্ষুভ্তেঃ । এতামর্থেনার্থেকা-

ধন থাকিতেও যে ব্যক্তি বিভাগযোগ্য দেবতা, ঋষি, পিতৃ, ভূত, জ্ঞাতি, বন্ধু ও আত্মাকে বিভাগ না দিয়া যক্ষবিত্ত অবলম্বন করে সে অধঃপতিত হয় ॥ ২০ ॥

এত কাল ব্যর্থ অর্থ চিন্তায় প্রমত্ত হইয়া আমার অর্থ, বয়স্, বল সকলই গেল, অতএব যে অর্থ দ্বারা সমর্থ লোকেরা সিদ্ধ হয় আমি এখন বৃদ্ধ হইয়া তাহার দ্বারা কি সাধন করিব ॥ ২১ ॥

বিদ্বান্ ব্যক্তিও ব্যর্থ অর্থ চিন্তা দ্বারা কি নিমিত্ত পুনঃ পুনঃ ক্লেশ পায়, অতএব নিশ্চয় কোন এক ব্যক্তির মায়া দ্বারাই লোক সকল বিমোহিত হইয়াছে ॥ ২২ ॥

যত্ন কৰ্ত্তব্য এস্যমান ব্যক্তির ধনই বা কি করিবে, ধনদাতাই বা কি করিবে, কামই বা কি করিবে, কামদাতাই বা কি করিবে, আর জন্মই বা কি করিবে ॥ ২৩ ॥

অতএব নিশ্চয় বোধ হইতেছে, সর্বদেবময় ভগবান্ হরি আমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়াছেন, যে হেতু

সোহং কালাবশেষেণ শোষয়িষ্যেহঙ্গমাত্মনঃ । অগ্রমভোহখিলে স্বার্থে যদি স্যাৎ সিদ্ধ আত্মনি ॥ ২৫

তত্র গামনুমোদেবন দেবাস্ত্রিভুবনেশ্বরঃ । মুহূর্তেন ব্রহ্মলোকং খট্টাঙ্গঃ সমসাময়ৎ ॥ ২৬ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ইত্যভিপ্রেত্য মনসা আবন্ত্যো দ্বিজসত্তমঃ । উন্মূঢ়া হৃদয়গ্রহীন্ শান্তো ভিক্ষুরভূমুনিঃ ॥ ২৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অঙ্গঃ শোষয়িষ্যে তপসা । স্বহা । বিদ্যায়া লয়ঃ নেষ্যামি যদন্ত্যং কালাবশেষে স্বর্হাশ্রয়েব সিদ্ধস্তথঃ সন্ অখিলে স্বার্থে ধর্মাদি-  
সাধনে অগ্রমন্তঃ সন্ ॥ ২৫ ॥

অনুমোদেবন অনুগ্রহন্ত নমু দেবৈরনুমোদিতোহপি জরঠঃ অগ্নেন কালেন কিং সাধয়িষ্যামি তত্রাহ মুহূর্তেনেতি ॥ ২৬ ॥

অভিপ্রেত্য নিশ্চিতা আবন্ত্যঃ অগ্নিদেশভবঃ হৃদয়গ্রহীন্ অহঙ্কার-সমকারান্ ॥ ২৭ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

যদিষ্ঠ্যং কালাবশেষগুহি তেন কালাবশেষেণ তং ব্যাণ্য অখিলস্বার্থে অথওপকর্ষার্থরূপে আত্মনি অগ্রমন্তঃ অবহিতাস্তঃকরণঃ  
সন্ ততঃ জ্ঞাতসাক্ষাৎকারঃ সন্ অঙ্গঃ স্থলহৃদয়কঃ দেহঃ লয়ঃ নেষ্যামি । তত্র কালাবশেষেণেতি তৃতীয়া অপবর্গ ইতি  
তৃতীয়া ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

ভিক্ষুঃ সন্ন্যাসী ॥ ২৭—৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

নির্বৈদশ্চ স্বস্ত্য সংসারসিদ্ধিরূপঃ ॥ ২৪ ॥

শোষয়িষ্যে যত্রতোহস্ত ভোগাদস্পাদনাদিতি ভাবঃ । অখিলস্বার্থে ভগবচ্চরণচিহ্নেনৈগ্রমন্তঃ যদি কালাবশেষঃ স্যায়ুঃ শেষঃ  
আত্মনি ময়ি স সিদ্ধঃ স্যৎ ॥ ২৫ ॥

ত্রিভুবনেশ্বরঃ ইন্দ্রাদ্যা অনুমোদেবন না বিদ্বান্ কুর্ষস্বিত্যর্থঃ । নমু তদপি স্বগ্নেন কালেন কিং সাধয়িষ্যামি তত্রাহ মুহূর্তে-  
নেতি ॥ ২৬ ॥

হৃদয়গ্রহীন্ অহঙ্কার-সমকারান্ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

রূপাং দশমবস্থাঃ ধেনাহং নীতঃ যেন প্রীতেন সতা স্বসা নৌকারূপো নির্বৈদশ্চ ভবতি জায়ত ইত্যন্তথা তদভাবঃ সূচিতঃ বৃদ্ধানা-  
নামতত্ত্বানামিত্যাছাক্তেঃ । তথাচ তাদৃশদশা নির্বৈদাভ্যামেব ভগবৎপ্রসাদোহনুমীষ্যত ইতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

জ্ঞানাহভাবে তপসাস্তপোষনমাত্রসাহপুরুষার্থস্তাং প্রত্নত কর্ষয়ন্তঃ শরীরহৃদয়গ্রাসমচেতস ইত্যাদিনা নিষিক্তত্বাচ্চ বদেতি ।  
তর্হীতাস্যাগ্রে তেন কালাবশেষেণেত্যাদি যোজ্যঃ । কালাবশেষেণেতি অপবর্গে তৃতীয়া তং ব্যাপ্যত্যাগঃ ॥ ২৫ ॥

তত্র বিদ্যায়া দেহহৃদয়প্রাপণে । ব্রহ্মলোকং ব্রহ্মাঙ্কং বৈকুণ্ঠং গত্যনন্তরং হরিমিতি বিতীয়োক্তেঃ ॥ ২৬ ॥

পূর্বে গর্হিতমপি সদ্যবসায়ং দৃষ্টো ভগবাঃস্তুমতিনন্দতি দ্বিজসত্তম ইতি শান্তো সান্নিধ্যবুদ্ধিমান্ । ভিক্ষুঃ সন্ন্যাসী ॥ ২৭—২৯ ॥

তিনি আত্মার প্রবন্ধরূপ এই বৈরাগ্যদশা আমাকে প্রদান করিয়াছেন ॥ ২৪ ॥

আমি তপস্যা দ্বারা স্বীয় অঙ্গ শোষণ করিব, আর যদি তাহাতে কালের শেষ হয়, তবে আত্মাতে  
সন্তুষ্ট হইয়া অখিল ধর্ম সাধনে অগ্রমন্ত হইব ॥ ২৫ ॥

ত্রিভুবনেশ্বর দেবতারা আমার প্রতি তদ্বিষয়ে অনুগ্রহ করুন, যে হেতু তাঁহাদিগের অনুগ্রহে  
নির্জীব পদার্থও মুহূর্তকাল মধ্যে ব্রহ্মলোক সাধনে সমর্থ হয় ॥ ২৬ ॥

ভগবান্ কহিলেন, সেই অনুমতিদেশ-সম্পূর্ণ ব্রাহ্মণ মনে মনে এইরূপ অভিপ্রায় করিয়া হৃদয় হইতে  
অহঙ্কারাদি উন্মোচন করত যৌনাবলম্বন পূর্বক শান্তভাবে ভিক্ষুকাত্মা অবলম্বন করিলেন ॥ ২৭ ॥



ন চচার মহীমেতাং সংযতাং হিদিয়ানিলঃ । ভিক্ষার্থং নগরগ্রামানসঙ্গোহলক্ষিতোহবিশং ॥ ২৮ ॥  
 তং বৈ প্রবয়সঃ ভিক্ষুগবধূতমসজ্জনাঃ । দৃষ্ট্বা পর্যাভবন্ ভদ্রঃ বহুবীভিঃ পরিতুতিভিঃ ॥ ২৯ ॥  
 কেচিৎত্রিবেণুং জগৃহুরেকে পাত্রং কমণ্ডলুং । পীঠৈকেকেহক্ষমূত্রঞ্চ কহ্মাধীরাণি কেচন ॥ ৩০ ॥  
 প্রদায় চ পুনস্তানি দর্শিতান্যাদহু মূর্ধনৈঃ ॥ ৩১ ॥  
 অন্নঞ্চ ভৈক্ষসম্পন্নঃ ভুঞ্জানস্ম সৱিস্তটে । মূত্রয়ন্তি চ পাপিষ্ঠাঃ জীবন্ত্যস্ম চ মূর্ধনি ॥  
 যতবাচং বাচয়ন্ত তাদয়ন্তি ন বস্তি চেৎ । তর্জয়ন্ত্যপরে বাগ্ভিস্তেনোহয়মিতিবাদিনঃ ॥  
 বসন্তি রজ্জ্বা তং কেচিদ্ব্যতাং বধ্যতামিতি ॥ ৩২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

অসজ্জঃ আসক্তিশূন্যঃ অলক্ষিতঃ শ্রেষ্ঠামদ্যোতয়ন্ ॥ ২৮ ॥  
 প্রবয়সঃ বৃদ্ধঃ অবধূতঃ মলিনঃ পর্যাভবন্ অবমেনিরে হে ভদ্র পরিতুতিভিত্তিরস্বারৈঃ ॥ ২৯ ॥  
 পরিতুতিবানিব দশয়ন্তি কেচিদিতি সপ্তভিঃ ॥ ৩০ ॥  
 ভো ভগবন্ গৃহাণেতি দর্শিতানি সন্তি প্রদায় পুনশ্চাদহুঃ ॥ ৩১ ॥  
 অস্মে মূত্রয়ন্তি মূর্ধনি চ জীবন্তি যুংকারেণ স্লেষ্মাণঃ প্রক্ষিপন্তি ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

প্রবয়সঃ বৃদ্ধঃ পর্যাভবন্ তিরস্চক্ৰুঃ । পরিতুতিভিত্তিরস্বারসাধনৈঃ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥  
 প্রদায় চ পুনরাদহুঃ পুনরপি গৃহাণেতি দাহুং দর্শিতান্যপি নয়নকালে পুনরাদহুঃ আচ্ছিদ্য জগৃহুঃ ॥ ৩১ ॥  
 অস্মে মূত্রয়ন্তি মূর্ধনি জীবন্তি ॥ ৩২ ॥

দীপিকাধীপনঃ।

কেচিদিতি সার্ককং । অক্ষমূত্রং কমলাক্ষমালাং । তানি ত্রিবেণাদীনি ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥  
 অস্মা ভিক্ষাঃ ॥  
 যতবাচমিতি সার্ককং ॥ ৩২ ॥

এবং সংযত হইয়া সমুদায় মহীমণ্ডল বিচরণ করিতে লাগিলেন ও ভিক্ষার নিমিত্ত সঙ্গ রহিত হইয়া দীনভাবে নগর গ্রামে প্রবেশ করিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ২৮ ॥

হে উদ্ধব! তখন অসং লোকেরা সেই বৃদ্ধ মলিন ভিক্ষুককে দেখিয়া নানা প্রকার তিরস্কার বাক্য দ্বারা অপমান করিতে লাগিল ॥ ২৯ ॥

কেহ ত্রিদণ্ড, কেহ কমণ্ডলু, কেহ আসন, কেহ অক্ষমালা, কেহ কহ্মা ও কেহ চীরবস্ত্র লইয়া ॥ ৩০ ॥  
 পরিহাসার্থ তাঁহাকে দেখাইয়া পুনর্বার গ্রহণ করিতে লাগিল ॥ ৩১ ॥

এবং তিনি যখন সৱিস্তটে গিয়া ভিক্ষালব্ধ অন্ন ভোজন করিবার উদ্দেশ্যে করিলেন, তখন সেই পাপিষ্ঠেরা তাঁহার মস্তকে প্রস্তাব ও নিষ্ঠীবন করিয়া দিতে লাগিল, আর তিনি মৌনাবলম্বনে থাকিলে কথা কহাইবার চেষ্টা করিতে ও কথা না কহিলে তাড়না করিতে আরম্ভ করিল, কেহ কেহ চৌর বলিয়া তর্জন গর্জন করিতে লাগিল, কেহ কেহ বা মার মার করিয়া রজ্জু দ্বারা তাঁহাকে বন্ধন করিতে প্রবৃত্ত হইল ॥ ৩২ ॥

ক্ষিপন্ত্যেকৈবজানন্ত এষ ধর্মধ্বজঃ শঠঃ । ক্ষীণবিত্ত ইমাং বৃত্তিমগ্রহীং স্বজনোজ্জ্বিতঃ ॥ ৩৩ ॥

অহো এষ মহাসারো ধৃতিমান্ গিরিরাড়িব । মৌনেম সাধয়ত্যর্থং বকবদৃঢ়নিশ্চয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

ইত্যেকো বিহসন্ত্যনমেকে দুর্জাতয়ন্তি চ । তং ববক্ষুর্নিরুৎকৃথ্য ক্রীড়নকং দ্বিজং ॥ ৩৫ ॥

এবং স ভৌতিকং দুঃখং দৈহিকং দৈবিকঞ্চ যৎ । ভোক্তব্যমানোদিষ্টং প্রাপ্তং প্রাপ্তমবুধ্যত ॥ ৩৬ ॥

পরিভূত ইমাং গাথামগায়ত নরাধমৈঃ । পাতয়ন্তিঃ স্বধর্মস্বো ধৃতিমান্হায় সাত্বিকীং ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ক্ষিপন্তি নিন্দন্তি নিন্দামেবাহ এষ ধর্মধ্বজঃ ত্রিদণ্ডলিঙ্গোপজীবী শঠো লোকবঞ্চকঃ তদেবাহঃ ক্ষীণবিত্ত ইতি ॥ ৩৩ ॥

মহাসারঃ অতিবলী ॥ ৩৪ ॥

দুর্জাতয়ন্তি তত্পরি অধো বায়ুঃ মুঞ্চন্তি ববক্ষুঃ শৃঙ্খলৈর্নিরুৎকৃথুঃ কারাগৃহাদিসু দ্বিজং শুকশারিকাদিকং যথা ॥ ৩৫ ॥

ভৌতিকং দুর্জনা দিকৃতং দৈহিকং জরাদিনিমিত্তং দৈবিকং শীতোষ্ণাদিপ্রভবং দিষ্টং দৈবপ্রাপ্তং ॥ ৩৬ ॥

ধর্মাং পাতয়ন্তিঃ পরিভূতোহপি সাত্বিকীঃ ধৃতিমান্হায় স্বধর্ম এব স্থিতঃ । ইমাং বক্ষ্যমাণাং গাথামগায়ত । সাত্বিকী ধৃতিশ্চ । ধৃত্যা যয়া ধারয়তে মনঃপ্রাণেন্দ্রিয়ক্রিয়াঃ । যোগেনাবাভিচারিণা ধৃতিঃ সা পার্থ সাত্বিকী । ইতি স্মৃতেঃ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ধর্মধ্বজঃ ত্রিদণ্ডলিঙ্গোপজীবী । শঠো লোকবঞ্চকঃ । বঞ্চনমেবাহঃ ক্ষীণবিত্ত ইতি ॥ ৩৩ ॥

মহাসারঃ সারার্থগ্রাহী ॥ ৩৪ ॥

দুর্জাতয়ন্তি তত্পর্যাপানবায়ুঃ মুঞ্চন্তি । ববক্ষুঃ শৃঙ্খলৈঃ কারাগৃহাদিসু দ্বিজং শুকশারিকাদিকং যথা ॥ ৩৫ ॥

ভৌতিকং দুর্জনা দিকৃতং । দৈহিকজরাদিনিমিত্তং । দৈবিকং শীতোষ্ণাদিপ্রভবং । দিষ্টং দৈবপ্রাপ্তং ॥ ৩৬ ॥

স্বীয়ধর্মনিষ্ঠাঃ পাতয়ন্তিরপি তৈঃ স্বধর্মস্থিত এব ইমাং বক্ষ্যমাণাং গাথামগায়ত । সাত্বিকী ধৃতিশ্চ । ধৃত্যা যয়া ধারয়তে মনঃ প্রাণেন্দ্রিয়ক্রিয়াঃ । যোগেনাবাভিচারিণা ধৃতিঃ সা পার্থসাত্বিকীতি ॥ ৩৭ ॥

দীপিকা দীপনঃ ।

তদেব লোকবঞ্চকত্বমেব ইমাং ভিক্ষুস্ব্যাজময়ীং ॥ ৩৩ ॥

বকবদতি বকো যথা মৌনেনৈব বাদ্যসি উক্ষরতি অমমপি তথৈব জীবিকাধ্যর্থং দৃঢ়নিশ্চয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

ক্রীড়নকং ক্রীড়াসাধনং ॥ ৩৫ ॥

জরাদিনিমিত্তং আধ্যাত্মিকং । দৈবিকমা দৈবিকং । প্রাপ্তং প্রাপ্তং দুঃখং দৈবপ্রাপ্তভোক্তব্যমেব ন কস্যাপি দোষ ইত্যবুধ্যত ॥ ৩৬ ॥

আহ্বায়প্রিতা গাথাঃ স্বপরোপদেশময় বাক্যসমূহঃ ॥ ৩৭ ॥

কেহ তাঁহাকে অবজ্ঞা করত এ ব্যক্তি ধর্মধ্বজী, শঠ এবং স্বজনপরিত্যক্ত ও ক্ষীণবিত্ত হইয়া এক্ষণে এই বৃত্তি গ্রহণ করিয়াছে, ইহা বলিয়া তিরস্কার করিতে লাগিল ॥ ৩৩ ॥

অহো ইনি বড় বলবান্ ও গিরিরাজের ন্যায় ধৈর্য্যশালী, ইনি বকের ন্যায় মৌনাবলম্বনে অর্থ সাধন করিবেন, কেহ কেহ ইহা বলিয়া পরিহাস করিতে লাগিল ॥ ৩৪ ॥

কেহ বা তাঁহার নিকট অপানবায়ু পরিত্যাগ করিতে লাগিল, কেহ বা ক্রীড়াপক্ষির ন্যায় তাঁহাকে শৃঙ্খলে বন্ধন ও রুদ্ধ করিতে লাগিল ॥ ৩৫ ॥

তখন তিনি এই সকল দৈবাগত ভৌতিক, দৈবিক দুঃখ প্রাপ্তানুসারে আপনার ভোক্তব্যরূপে বিবেচনা করিলেন ॥ ৩৬ ॥

পরে ধর্ম-ধ্বংসকারী নরাধমগণ কর্তৃক পরিভূত হইয়াও সাত্বিক ধৈর্য্য অবলম্বন পূর্বক স্বধর্মের থাকিয়া এই গাথা উচ্চারণ করিতে লাগিলেন ॥ ৩৭ ॥

নায়ং জনো মে স্তুতঃস্থেতুর্ন দেবতাত্মা গ্রহকর্মকালঃ ।  
 মনঃপরং কারণমামনস্তি সংসারচক্রং পরিবর্তয়েদযৎ ॥ ৩৮ ॥  
 মনো গুণান্ বৈ সৃজতে বলীয়স্ততশ্চ কর্ম্মাণি বিলক্ষণানি ।  
 শুক্লানি কৃষ্ণানথ লোহিতানি তেভ্যঃ সর্বণাঃ স্ততয়ো ভবন্তি ॥ ৩৯ ॥  
 অনীহ আত্মা মনসা সমীহতা হিরণ্যয়ো মৎসখ উদ্বিচক্টে ।

শ্রীধরস্বামী ।

তাসেব ঘোড়শল্লোকীঃ গাথাগাহ নায়মিতি নচায়নাপি গ্রহাদয়ঃ মনঃ পরং কেবলং স্তুতঃস্থয়োঃ কারণং বদন্তি । মনসা হেব  
 পশুন্তি মনসা শৃণোতীত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তনপ্রকারমেবাহ মন ইত্যাদিনা । গুণান্ গুণবৃত্তীঃ সৃজতি ততশ্চ তেভ্যো গুণেভ্যঃ শুক্লানি সাত্ত্বিকানি কৃষ্ণানি  
 তামসানি লোহিতানি রাজসানি সর্বণাস্তত্ত্বকর্ম্মাহরূপাঃ স্ততয়ঃ দেবতীর্থাঙ্নরাদিগত্যয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

তর্হি মনস এব সংসারঃ স্তায়ান ইত্যাদিগাহ অনীহ ইতি অয়মর্থঃ আবদ্যায় মনোহৃদ্যাসেন ইয়মাত্মনঃ সংসৃতিঃ নতু স্বতঃ স্বত-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অহো হুঃখমেতাদ্যং কঃ খলু দত্ত ইতি বিমূষণতাবদয়ঃ দুর্জুনো দত্ত ইত্যাহ নায়মিতি । নহু প্রত্যক্ষমর্থঃ কিমপলপসি স্মাতস্ত্যো-  
 গায়ং জনো ন দত্ত ইতি চেৎ কেদাঞ্চং প্রেরণবশাদত্ত ইত্যুচ্যতাং । তত্র প্রেরকান্ নিষেধতি ন দেবতা নাপ্যাত্মা নাপি গ্রহাদয়ঃ  
 কিন্তু মন এব পরং কেবলং কারণং বদন্ত মনসা হেব পশুন্তি মনসা হেব শৃণোতীত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ পরিবর্তয়েৎ পরিভ্রাময়েৎ ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তনপ্রকারমাহ মন এব দোষপূর্ণেহপি কনককানিত্যাদি বস্তুরনি গুণান্ সৃজতে সৃজতি । ধনং বিনা কুতো ধর্ম্মাঃ স্কৃন্দন-  
 বনিতাদ্যা ভোগাশ্চ কুতঃ সিদ্ধান্তি তাংশ্চ বিনা কুতঃ স্তুতমতো ধনমুপার্জনীয়মিতি । প্রথমং ধনোপার্জনে দোষেহপি মন এব প্রবর্ত-  
 যতীত্যর্থঃ । বলীয় ইত্যরে মহানর্থকৃন্দন-কলত্রপূজাদিকমিতাত্ততঃ স্বতো বা জড়িতং বিবেকমপি নৈব গৃহ্যতীতি ভাবঃ । কর্ম্মাণি  
 মনঃ প্রবর্তিতানি বিলক্ষণানি কানিচিৎ সাত্ত্বিকানি কানিচিৎ তামসানি কানিচিৎ রাজসানি নম্বেকীভূতানীত্যর্থঃ । শুক্লানি ধর্ম্মোপ-  
 বোগীনি কৃষ্ণানি নরকোপযোগীনি ক্রমেণ তেভ্যঃ সর্বণাঃ স্ততয়ঃ দেবতীর্থাঙ্নরাদি জাতয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

নহু তর্হি মনস এব সংসারোহস্ত নাশ্বনস্তত্র সত্যমাত্মাত্ত শরীরে দ্বিবিধ একঃ পরমাত্মা মনোলেশপরহিতঃ । অতো জীবাত্মা  
 তল্লেপসহিত এব তত্র প্রথমং তাবৎ শৃণুত্যাহ অনীহ ইতি মনসা সমীহমানেন সহ নিমগ্নত্বেন বর্তমানোহপি পরমাত্মা অনীহঃ তৎ-

দীপিকাদীপনং ।

যদ্যপি গাথারাঃ ঘোড়শ এব শ্লোকান্নবষ্টাদশ তথাপি গাথার্থ তাৎপর্যস্য ভগবতা দ্বাভ্যাং দর্শিতবাদষ্টাদশশ্লোকীমিত্যুক্তং ।  
 জায়ত ইতি জনোদেহঃ । যম্মনঃ কর্তৃ সংসারচক্রং জন্মমরণপ্রবাহঃ পরিবর্তয়েৎ পুনঃ পুনঃ প্রাপয়েৎ ॥ ৩৮ ॥

বলীয়ো দুর্জয়ঃ । গুণবৃত্তীঃ কামাদ্যাঃ । গুণেভ্যঃ গুণবৃত্তিভ্যঃ । তত্ত্বং কর্ম্মাহরূপাঃ সাত্ত্বিক রাজস তামস কর্ম্মাহরূপাঃ ।  
 গতয়ো বোনয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

তর্হি মনসঃ কর্তৃঃ তর্হি । আভ্যাসোক্ত শব্দা সমাধানায় যোজনায় পূর্বমেব তাৎপর্যার্থঃ ব্যাচষ্টে অয়মর্থ ইতি । অবিদ্যায়

যথা—এই সকল দুষ্টলোক বা দেবতাগণ, কিম্বা গ্রহ, কর্ম্ম বা কাল ইহারা কেহই আমার স্তুত  
 হুঃখের হেতু নহে কেবল একমাত্র মনকে তাহার কারণ বলা যায়, যে মনঃ সংসারচক্রে নিয়ত পরি-  
 ভ্রমণ করিতেছে ॥ ৩৮ ॥

পরিবর্তন প্রকার এই যে, বলবান্ মনই সত্ত্বাদি গুণের বৃত্তি সকল সৃষ্টি করে, সেই সকল গুণবৃত্তি  
 হইতে সাত্ত্বিক, রাজসিক ও তামসিক বিবিধ কর্ম্ম সকল উৎপন্ন হয়, সেই সকল কর্ম্ম দ্বারাই স্থানুরূপ  
 দেব তীর্থাঙ্ নরাদি গতি প্রাপ্তি হয় ॥ ৩৯ ॥

যদি বল মনেরই সংসার হউক, আত্মার না হউক এই আশঙ্কায় বলিলেন, বিদ্যা শক্তি সম্পন্ন ও

মনঃ স্বলিঙ্গং পরিগৃহ্য কামান্ জুষন্নিবন্ধো গুণসঙ্গতোহসৌ ॥ ৪০ ॥

দানং স্বধর্মো নিয়মো যমশ্চ শ্রুতঞ্চ কর্ম্মাণি চ সদ্বৃ্তানি ।

সর্বৈ মনোনিগ্রহলক্ষণান্তাঃ পরোহি যোগো মনসঃ সমাধিঃ ॥ ৪১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদ্রহিতশ্চৈবরত্ন সা নাস্তি কিন্তু তদ্বতো জীবত্বেবেতি তদেতদাহ মনসা সমীহমানেন সহ নিষত্বেন বর্তমানোহপি পরমাত্মা অনীহঃ তৎ ক্রিয়া সঙ্গরহিতঃ যতো হিরণ্যঃ বিদ্যাশক্তিপ্রধানঃ কৃতঃ যতো মৎসখঃ মম জীবন্ত সখা নিয়ন্তা অত উৎ উচ্চৈর্বিচটে অতিরোহিত-জ্ঞানেন কেবলং পশুতীত্যর্থঃ । অসৌ পুনরায় জীবঃ স্বলিঙ্গং স্বশ্রিমাংসানি লিঙ্গয়তি দ্যোতয়তি সংসারমিতি তথা তন্মনঃ পরিগৃহ্য আয়-  
ত্বেন স্বীকৃত্য তত্ত্ব মনসো গুণৈঃ কর্ম্মভিঃ সঙ্গতঃ সঙ্ঘঃ গুণসঙ্গায়া কামান্ জুষন্ নিবন্ধ ইতি ॥ ৪০ ॥

অতো মনোনিগ্রহে কৃত্তে সর্বং কৃতং জ্ঞাং তং বিনা তু সর্বং বার্থমিত্যাহ দানমিতি দ্বাত্যাং । স্বধর্মো নৈত্যনৈমিত্তিকঃ সদ্বৃ্তানি একাদশ্যপবাদাদীনি অষ্টানি চ বাবস্তি কর্ম্মাণি এতে সর্বৈ উপায়া মনোনিগ্রহলক্ষণো অস্তো নিষ্ঠা ফলং যেথাং তে তথা নহু জ্ঞানা-  
স্বয়ং তেষাং প্রসিদ্ধং তত্রাহ মনসঃ সমাধিনিগ্রহ এব পরো যোগো জ্ঞানং ॥ ৪১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মনঃ স্বলিঙ্গং পরিগৃহ্যেত্যেনে মনস জ্ঞানাতিরিক্তং স্বাভাবিকং জ্ঞানং জীবন্ত দর্শিতং তদভাবেন পরিগ্রহাদায়ুৎপত্তেঃ ॥ ৪০—৪৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ক্রিয়াসঙ্গরহিতঃ যতো হিরণ্যঃ স্বতত্ত্বচিন্ময়ঃ মম জীবন্ত সখা উৎ উচ্চৈর্বিচটে । অতিরোহিতজ্ঞানদ্বাং ন কেবলং নির্লেপ এব পশুতীত্যর্থঃ । দ্বিতীয়ো জীবাত্মা তু স্বসা লিঙ্গং লিঙ্গশরীরং মনঃ পরিগৃহ্য আয়ত্বেন স্বীকৃত্য তস্য মনসো গুণৈর্গুণকৃতকর্ম্মভিঃ সঙ্গতঃ সঙ্গাং কামান্ জুষন্ নিবন্ধঃ মনোহৃদায়াং জীবাত্মন এব সংসার ইত্যর্থঃ । মনসস্ত জড়ত্বেন সুখদুঃখানুভবাত্মবাং স্বর্গনর-  
কাপবর্গেষু মধো ন কোপীতি ভাবঃ ॥ ৪০ ॥

তস্মাৎ সর্কানর্থকতো মনসো নিগ্রহে এব যত্নীয়মিত্যাহ দানমিতি দানাদয় এতে সর্বৈ উপায়া মনো নিগ্রহলক্ষণঃ অন্তঃশেষঃ ফলং যেথাং তে । যতো মনসঃ সমাধিনিগ্রহ এব পরঃ সর্বশ্রেষ্ঠো যোগঃ ॥ ৪১ ॥

দীপিকাধীপনং ।

স্বরূপাহজ্ঞানেন ইয়ং দেবতীর্থ্যাগাদিরূপা । স্বতঃ স্বভাবতঃ । যতো হেতোঃ তদ্রহিতম্যাবিদ্যারহিতস্য । তদ্বতোহবিদ্যাবতঃ । তৎ পূর্বোক্তমেতৎ তাৎপর্য্যং । সমীহমানেন গুণবৃত্তীঃ সৃজতা । তৎক্রিয়াসঙ্গরহিতঃ চিহ্নক্ৰিবলেন মনোহৃদায়াভাবান্মনঃ ক্রিয়াসঙ্গশূন্তঃ বিদ্যাশক্তিঃ স্বরূপশক্তিত্বং প্রধান ইতি তদভিভূতা মায়াপি তদাশ্রিতা এব তিষ্ঠতীতি স্মৃচিতং । অতো নিষত্বদ্বাং স্বীকৃত্য অধ্যাত্মা । গুণৈর্গুণকাঠোঃ কর্ম্মভিঃ ॥ ৪০ ॥

অতঃ সংসারস্য মনোনিবন্ধনদ্বাং তং মনোনিগ্রহং । নিত্যঃ সঙ্কোপাসনাদিঃ নৈমিত্তিকো জাতেষ্ঠাদিঃ । নিয়মঃ স্নানাদিঃ যমোহিংসাদিঃ শ্রুতং শাস্ত্রশ্রবণং অষ্টানি চ প্রকৃতিবিকৃতিবাগসজ্বাতরূপানি । তেষাং স্বধর্মাদীনাং তমেতমাত্মনং বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিশতীত্যাди শ্রুতো যজ্ঞাদি শ্রুতেরস্ববদিত স্থায়ে চ প্রসিদ্ধং ॥ ৪১ ॥

চেষ্টা রহিত পরমাত্মা মনের ব্যাপার দ্বারা জীবের নিয়ন্তারূপে কেবল দর্শনমাত্র করেন, সেই জীব মনকে আত্মরূপে গ্রহণ করিয়া গুণসঙ্গ দ্বারা কামনানুভাবে আবদ্ধ হইয়া সংসারে আসক্ত হয়েন ॥ ৪০ ॥

অতএব মনকে নিগ্রহ করিতে পারিলেই সকল নিগ্রহ হয়, তদ্বিত্ত সমুদায় ব্যর্থ, দেখ দান, নৈত্য-  
নৈমিত্তিক কর্ম্ম, যম, নিয়ম, শ্রোতকর্ম্ম ও ব্রতচরণ এ সমুদায় মনের নিগ্রহের উপায়মাত্র, কিন্তু মনের যে সমাধি তাহাই পরমযোগ ॥ ৪১ ॥

সমাহিতং যন্ত মনঃ প্রশান্তং দানাদিভিঃ কিং বদ তন্ত কৃত্যং ।  
 অসংযতং যন্ত মনো বিনশ্যদানাদিভিশ্চৈতদপরং কিমেতি ॥ ৪২ ॥  
 মনো বশেহন্তেহভবন্ স্ম দেবা মনশ্চ নান্তন্ত বশং সমেতি ।  
 ভীষ্মোহি দেবঃ সহসঃ সহীয়ান্ যুজ্যাদশং তং স হি দেবদেবঃ ॥ ৪৩ ॥  
 তং দুর্জয়ং শক্রমসহবেগমরাস্তদং তন্ন বিজিত্য কেচিৎ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অতো যন্ত মনঃ সমাহিতং ভবতি তন্ত কিং কৃত্যমন্তি বদেতি পরং প্রতাপদিশনিব স্বয়মেবাহ অসংযতং বিক্ষিপ্তং চেৎ । যবা ।  
 বিনশ্যৎ আলস্যাদিনা লীয়মানকেৎ ভবেত্তর্হি এতির্দানাদিভিঃ কিমপরং প্রয়োজনং ত্রাণ কিঞ্চিদিত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥  
 নবিতরেন্দ্রিয়জয়ঃ প্রয়োজনং জ্ঞাৎ নেত্যাহ মনো বশ ইতি । দেবা ইন্দ্রিয়ানি তদধিষ্ঠাতারো বা ভীষ্মো যোগিনামপি ভয়ঙ্করো  
 মনো লক্ষণো দেবঃ কুতঃ সহসো বলাদপি বলিনোহপি বা সহীয়ান্ বলীয়ান্ অতন্তঃ যো বশবর্ত্তিনং কুর্যাৎ স এব দেবদেবঃ সর্বেন্দ্রিয়-  
 জেতা ভবতি নান্তঃ তথাচ শ্রুতিঃ মনসো বশে সর্কামিদং বভূব নান্তন্ত মনো বশমধিগায় ভীষ্মোহি দেবঃ সহসঃ সহীয়ানিতি ॥ ৪৩ ॥  
 অতোহসহা বাগাদরো বেগা যন্ত তং অতএবাকৃত্যদং অকর্ষ্য তত্ত্বদতি ব্যাখ্যাতীতি অকৃত্যদং তং তং নেতি ছেদঃ । তং ন বিজিত্য

শ্রীনিখনাথচক্রবর্ত্তী ।

অদীভিরেকো মনো নিগ্রহ এবাপেক্ষণীয়ো নান্ত ইত্যাহ । সমাহিতং বশীকৃতং চেৎ কিং দানাদিভিঃ । অসংযতং অবশীভূতং যতো  
 বিনশ্যৎ লয়যুক্তং । অপরমহুৎকৃষ্টং বিক্ষেপযুক্তক চেৎ কিমেতির্দানাদিভিঃ ॥ ৪২ ॥  
 নবিতরেন্দ্রিয়জয়োহ্যাপেক্ষণীয় এব তত্র নেত্যাহ মনোবশে ইতি দেবা ইন্দ্রিয়ানি তদধিষ্ঠাতারশ্চ মনোবশে মনস এব বশেহভবন্  
 বর্ত্তন্তে স্ম ভীষ্মঃ যোগিনামপি ভয়ঙ্করঃ মনোলক্ষণো দেবঃ যতঃ সহসঃ সহস্বিনোহপি সহীয়ান্ বলিষ্ঠাদপি বলিষ্ঠ ইত্যর্থঃ । অতন্তঃ যো  
 বশং যুজ্যাত কুর্যাৎ স হি দেবদেবঃ সর্বেন্দ্রিয়জেতা । তথাচ শ্রুতিঃ । মনসোবশে সর্কামিদং বভূব । নান্তন্ত মনোবশমধিগায় ভীষ্মোহি  
 দেবঃ সহসঃ সহীয়ানিতি ॥ ৪৩ ॥  
 অকর্ষ্য তত্ত্বদতি ব্যাখ্যাতীতি অকৃত্যদন্তং ন বিজিত্য অজিত্বা তন্তত এবাজিত্যাক্রোহোঃ কেচিচ্চূঢ়াঃ মর্ত্তাঃ সহাসদ্বিগ্রহং কুর্ষন্তি ।

দীপিকাদীপনং ।

অতো দর্শাদীনাং মনো নিগ্রহফলকত্বাৎ । বিক্ষিপ্তং রজসা । লীয়মানক তমসা ॥ ৪২ ॥  
 ইতরেন্দ্রিয়জয়ঃ জ্ঞানকর্শেন্দ্রিয়জয়ঃ দানাদীনাং প্রয়োজনং । অতো বলীয়ত্বাৎ । তং মনোদেবঃ । তথাচ মনসোহুজ্জয়ন্তে  
 প্রমাণং শ্রুতিঃ ॥ ৪৩ ॥  
 যতো মনোনিগ্রহীতা এব দেবদেবোহিতঃ । অতএবাহসহবেগমরাদেব । তচ্ছক্সা পৌনরুক্ত্যামাশঙ্কীব্যায়ত্বেন ব্যাচষ্টে তস্মৈতি

বাহার মনঃ প্রশান্তভাবে সমাহিত হয়, দানাদি দ্বারা তাহার আর কি কার্য্য হইবে, আর বাহার  
 আলস্যাদি দ্বারা মনঃ অসংযত হয়, তাহার দানাদি দ্বারাই বা অপর কি কার্য্য হইবে ॥ ৪২ ॥

যদি বল অন্যান্য ইন্দ্রিয় সকল জয় করিতে হইবে, কেবল মন জয় করিলে কি হইতে পারে,  
 ইহার উত্তর এই যে, ইন্দ্রিয় সকল মনের বশে বর্ত্তমান কিন্তু মন কাহারও বশতাপন্ন নহে, যে হেতু  
 যোগিদিগেরও ভয়ঙ্কর মনোরূপ দেবতা বলিষ্ঠ হইতেও বলবান্, যে ব্যক্তি তাহাকে বশতাপন্ন করিতে  
 পারেন তিনি সর্বেন্দ্রিয়জেতা ॥ ৪৩ ॥

সেই মর্শ্যবেদনাকারি অসহবেগ দুর্জয়শক্র মনকে জয় না করিয়া যে কোন ব্যক্তি মনুষ্যদিগের



কুর্ক্স্যাসদ্বিগ্রহমেব মর্ত্যৈশ্মিত্রাণ্যাদানীন্ রিপূন্ বিমূঢ়াঃ ॥ ৪৪ ॥

দেহং মনোমাত্রমিগং গৃহীত্বা মমাহমিত্যাক্ষধিয়ো মনুষ্যাঃ ।

এষোহহমন্তোহয়মিতি ভ্রমেণ ছুরন্তপারে তমসি ভ্রমন্তি ॥ ৪৫ ॥

জনন্তু হেতুঃ স্খলদুঃখয়োশ্চেৎ কিমাত্মনশ্চাত্ত্ব হি ভৌময়োস্তৎ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অজিতা তন্ততঃ যে কেচিৎ মর্ত্যৈঃ কৈশিচৎ সহ অসদ্বিগ্রহঃ কুর্ক্সি তত্র চাত্মকুল প্রতিকূলাদীন অত্মান্ মিত্রাদীন কুর্ক্সি তে বিমূঢ়া ইত্যর্থঃ ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চানেন প্রকারেণ তে সংসারে ভ্রমন্তীত্যাহ দেহমিতি মনোমাত্র পরিকল্পিতমিগং স্বদেহমহমিতি পুত্রাদি দেহক মমেতি স্বীকৃত্য তমসি সংসারে ভ্রমন্তি ॥ ৪৫ ॥

তদেবং মনস এব স্খলদুঃখধারণমূপপাদ্য ইদানীং জনাদীনাং বধাং অকারণত্বং প্রপঞ্চয়তি জনম্বিত্তি বড়্ভিঃ । অত্র চাত্মনিপ পক্ষে আত্মনঃ কিং ন কিঞ্চিৎ স্খলদুঃখকর্ম্মত্বং তৎ কর্ত্ত্বং চেত্যর্থঃ । কুত ইত্যত আহ হি নিশ্চিতং ভৌময়ো ভূবিকারয়ো

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জনম্বিত্তি । আত্মনো জীবস্য । আত্মন এব প্রাধান্তেন সর্বাণি ক্ষেত্রানীতি । বিচারেতু সূতরাং ন কোপাবকাশ ইত্যাহ

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তত্র চাত্মকুল প্রতিকূলাদীনত্মান্ মিত্রাদীন কুর্ক্সি ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চানেন প্রকারেণাবিদ্যায়া গ্রাস্যামান্য ভবন্তীত্যাহ দেহমিতি মনসো মাত্রা বৃত্তয় ইন্দ্রিয়াদয়ো যস্মিন্তং দেহমিগং অহমিতি পুত্রাদিদেহক মমেতি গৃহীত্বা স্বীকৃত্য তমসি সংসারে ॥ ৪৫ ॥

তদেবং মনস এব স্খলদুঃখয়োঃ কারণমূপপাদ্যদানীং জনাদীনাং পূর্ব্বোক্তানাং বধামকারণত্বং প্রপঞ্চয়তি । জনম্বিত্তি বড়্ভিঃ হেতুরিতি জন এব জনঃ স্খলয়তি জন এব জনঃ দুঃখয়তীতি চেৎ । অত্র চাত্মনিপ পক্ষে আত্মনো জীবাত্মনঃ কিং ন কিঞ্চিদপি বতন্তং স্খলদুঃখকর্ত্ত্বং স্খলদুঃখকর্ম্মত্বক ভৌময়ো ভূবিকারদেহয়োরেব নাত্মনঃ । অমূর্ত্তস্য দেহাভিন্নত্বাৎ বস্তুনোহভিমানিনস্তস্য তাড়নাদিষু কর্ত্ত্ব কর্ম্মত্বাহুপপত্তেঃ । নতু তদপি পীড়াত্মাত্মন এব প্রত্যক্ষী ভবতীত্যত আহ জিহ্বামিতি তদেদনায়াং তত্র বেদনীয়াং পীড়য়াঃ আত্মগামিত্রাং সত্যং কতমায় কুপ্যেৎ কিং পীড়কেভ্যোদভ্যঃ কিং বা পীড়্যমানায়ৈ জিহ্বায়ৈ । তত্র যথা পীড়্যমানায়ৈ

দীপিকাদীপনঃ ।

ছেদ ইতি তৎ ততঃ মনসো জয়াদিত্যর্থঃ । তত্র চ বিগ্রহে বস্তুছন্দয়োগ্যমানত্বাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চ অসদ্বিগ্রহাদৌ গতি ॥ ৪৫ ॥

উপপাদ্য যুক্ত্যা প্রতিপাদ্য জনাদীনামিত্যাদিনা দেবতাত্মা গ্রহকর্ম্মকালানাং পরিগ্রহঃ । অত্মনিপ দেহস্য স্খলদুঃখধারণক্ষে । স্খলদুঃখকর্ম্মত্বং স্খলদুঃখবিষয়ত্বং । তৎ কর্ত্ত্বং স্খলদুঃখজনকত্বং দেহ এব দেহঃ স্খলয়তি দুঃখয়তি চ নাত্মাকমপি ন চাত্মানং কোহপি তস্যাহকর্ত্ত্বত্বাদমূর্ত্তত্বাচ্ছেত্যর্থঃ । য এনং বেত্তি ইত্যত্র যশ্চনং মন্ততে ইত্যং । তাবুতো ন বিজানীতঃ নায়ং হস্তি ন হস্তত ইতি ভগব-

সহিত অসংবিগ্রহ করে ও তাহাদিগকে শত্রু মিত্র উদাসীনও বোধ করে তাহারা অতিমূঢ় ॥ ৪৪ ॥

ভ্রান্তবুদ্ধি মনুষ্য সকল মনঃ পরিকল্পিত এই দেহমাত্র গ্রহণ করিয়া আমি এই পৃথক্, আমার এই পদার্থ এবম্প্রকার ভ্রম দ্বারা ছুরন্ত পার সংসার-সাগরে ভ্রমণ করিয়া থাকে ॥ ৪৫ ॥

যদি মনুষ্যকে স্খলদুঃখের হেতু বল, তাহা হইলে আত্মার তাহাতে কর্ত্ত্ব বা কর্ম্ম নাই, কেবল ভৌতিক দেহেরই তাহাতে কর্ত্ত্ব সম্ভব, তাহা হইলে স্খলদুঃখ উপলক্ষে কাহারও প্রতি অনুরাগ বা

জিহ্বাং কচিৎ সংদশতি স্বদন্তিস্তদ্বদনায়াং কতমায় কুপ্যেৎ ॥ ৪৬ ॥

দুঃখস্য হেতুর্যদি দেবতাস্তু কিমাত্মনস্তত্র বিকারয়োস্তৎ ।

যদঙ্গমঙ্গেন নিহন্যতে কচিৎ ক্রুদ্ধোত কস্মৈ পুরুষঃ স্বদেহে ॥ ৪৭ ॥

আত্মা যদি স্যাৎ সুখদুঃখহেতুঃ কিমগত্যস্তত্র নিজস্বভাবঃ ।

শ্রীপরশ্রামী ।

দেহয়োস্তং নত্যাশ্বনঃ অমূর্ছস্তাক্রিয়স্ত চ হননাদিষু কর্ম্মকর্তৃত্বমুপপত্তেঃ । তথাপি দুঃখমাত্মপর্যাবসারিবোবেতি চেদেবমপি পরমাত্মনঃ উভয়ত্রাপ্যেকত্রাকোপবিষয়োহন্তীতি স্বদেহ দৃষ্টাশ্চেন দর্শয়তি জিহ্বামিতি ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতা ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাত্রী অস্ত্র নাম তত্রাপি পক্ষে আশ্বনঃ কিং যতো বিকারয়ো বিক্রিয়মাণয়োর্দেবতয়ো স্তং হস্তেন মুখেভিহতে তেন বা হস্তে দৃষ্টে তদভিমানিনোর্বহীজ্রয়োরেব তং নত্বিক্রিয়স্তানহকারস্ত চাত্মনঃ দেবতানাঞ্চ সর্বদেহেষুভেদাঙ্গ কোপ-বিষয়োহন্তীতি স্বদেহ-দৃষ্টাস্ত্রমাহ যদবা অঙ্গঃ দেবতাধিষ্ঠানং হস্তমুখাদি । অতএব পূর্বত্র দেবতানধিষ্ঠানরূপ ভূবিকার-মাত্রোদাহরণং ॥ ৪৭ ॥

আশ্বনঃ সুখদুঃখাদ্যাকারপরিণামঃ অতএব স এব হেতুর্যদি তাস্তত্র তস্মিন্ পক্ষে অগত্যঃ কিং ন কিঞ্চিদগত্যো ভবতি যস্মৈ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জিহ্বামিতি । এষুতরত্রাপি ॥ ৪৬ ॥

দুঃখস্যোতি তৈঃ । তত্র হস্তেনেতি কস্যচিৎস্তেনানাতরস্য মুখেভিহত ইত্যর্থঃ । দেবতানাক্তেতি আশ্বনঃ সবিকারেষুপি ব ইন্দ্রাদির্মম দেহে স এবাঙ্গস্য দেহে ততো মমাত্মনো দেবতা স্তা ইতি ক্রোধবিষয়া ন স্মারেবেতি ভাবঃ ॥ ৪৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

জিহ্বাযৈ কোপস্তানোচিতাৎ পীড়কেভ্যোদষ্টাঃ কোপো ন ক্রিয়তে তথৈবাত্রাপি কোপো ন কর্তব্য ইতি ভাবঃ । দুঃখস্যাত্মনো লিঙ্গাধাসমূলকং গোচর্যামেব লিঙ্গং তু মন এবোতি তদুত্তেহন্ত্র্যে দোষো ন দেয় ইত্যগ্রিমল্লোকেষু সর্বত্রৈবমেবং জ্ঞেয়ং ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতা অস্ত্র নাম তত্রাপি পক্ষে আশ্বনঃ কিং যতো বিকারয়ো বিক্রিয়মাণয়োর্দেবতয়োরেব তং । হস্তেন মুখে অভিহতে তেন চ শ্রীমমস্বিত্তি হস্তেভিহন্তে তদভিমানিনো বহীজ্রয়োর্দেবতয়োরেব তদুঃখং সম্ভবতু নাত্মনস্ততঃ পৃথগ্ভূতস্য দেবতানাঞ্চ সর্বদেহেষুভেদাঙ্গাকোপবিষয়োহন্তীতি স্বদেহ-দৃষ্টাস্ত্রমাহ যৎ যদা অঙ্গঃ মুখাদিকং অঙ্গেন হস্তাদীনাং ইন্দ্রাদ্যাধিষ্ঠানেন বিহন্তে চেদিত্যত এব পূর্বত্র দেবতানধিষ্ঠানরূপ ভূবিকারমাত্রোদাহরণং ॥ ৪৭ ॥

আত্মা জীবাত্মবেতি নহীষ্টকালোষ্ট্রাদিকং কেনচিদুঃখমিতুং শক্যং ততো জীবাত্মনশ্চেনতনম্বেব দুঃখাভূতবহেতুরিতি চেত্তর্হি কিমন্তত ইতি । অন্তঃ কথং দ্বণীয় ইত্যর্থঃ । তত্র আশ্বনি নিজস্বভাগৈচতত্তম্বেব সুখদুঃখহেতুরিত্যর্থঃ । নহি তচ্চৈতত্তমাত্মনঃ

দীপিকাদীপনঃ ।

দ্রষ্টেঃ । তৎ কর্তৃত্বং কর্ম্মত্বকং । তথাপি কর্ম্মত্ব কর্তৃত্বাঃমুপপত্তাবপি । এবমপি দুঃখমাত্মপর্যাবসায়িহেহপি । উভয়ত্রাপি স্বদেহে পরদেহে চ ॥ ৪৬ ॥

তত্রাপি দেবতাপক্ষেহপি । বিক্রিয়মাণয়োঃ হননক্রিয়ায়াং কর্ম্মত্বং কর্তৃত্বং চ প্রাপ্তয়োঃ । তৎ কর্ম্মত্বং কর্তৃত্বকং । হস্তেনেতি কস্যচিৎস্তেনান্তরস্য মুখেভিহত ইত্যর্থঃ । অতএব দেবতাধিষ্ঠানভেদাঙ্গস্য বিবক্ষিতত্বাদেব । পূর্বত্র দেহপক্ষে ॥ ৪৭ ॥

কোপ অবিধেয়, যে হেতু স্মীয় দন্ত দ্বারা জিহ্বা দংশন করিয়া সেই বেদনায় আর কাহার কোপ হইয়া থাকে ॥ ৪৬ ॥

যদি দেবতাগণকে দুঃখের হেতু বল, তাহা হইলেও তাহাতে আত্মার কিছুই নহে, দেহাধিষ্ঠাত্রী দেবতারই তাহা সম্ভব, তাহা হইলে স্মীয় এক অঙ্গ দ্বারা অন্য অঙ্গ আহত হইলে কোন্ পুরুষ তত-দধিষ্ঠাত্রী দেবতার প্রতি কুপিত হইয়া থাকে ॥ ৪৭ ॥

যদি আত্মাকেই সুখদুঃখের হেতু বল, তাহা হইলে অন্যের প্রতি কোপ অসম্ভব, যে হেতু তাহা

নহ্যাত্মনোহন্যদযদি তন্মৃগা স্যাৎ ক্রুদ্ধোত কস্মান্নস্বখং ন দুঃখং ॥ ৪৮ ॥

এহা নিমিত্তং স্বখদুঃখয়োশ্চৎ কিমাত্মনোহজস্ম জনস্ম তে বৈ ।

এহৈ গ্রহৈশ্চৈব বদন্তি পীড়াং ক্রুদ্ধোত কস্মৈ পুরুষস্ততোহন্যঃ ॥ ৪৯ ॥

কস্মাস্তু হেতুঃ স্বখদুঃখয়োশ্চৎ কিমাত্মনস্তদ্ধি জড়াজড়ত্বে ।

শ্রীমদ্বাসী ।

কৃপোদিতার্থঃ যতো নিজস্বভাবঃ সঃ । নহ্যাত্মনঃ তথা পরিণামোহন্যনিমিত্তো ভবতি অতোহস্তি কোপবিষয় ইতি চেত্তজাহ নহি ইতি আত্মব্যতিরিক্তঃ নাশ্তো বদি শ্রাদশ্রীতি প্রতীয়ন্ত তর্হি তন্মৃগৈব । অতঃ কস্মাদ্বেতোঃ ক্রুদ্ধোত যতো নাস্তি নিমিত্তং ন চ স্বখং দুঃখং তার্থঃ ॥ ৪৮ ॥

গ্রহপক্ষেহপ্যজস্মান্ননঃ কিং যতো জন্তু ইতি জনো দেহন্তশ্চৈব জন্মলগ্নাপেক্ষয়া দ্বাদশাষ্টমাদিরাশিভ্যাঃ গ্রহাঃ তে স্বখদুঃখয়ো-  
নিমিত্তং ভবন্তি কিঞ্চান্তরীক্ষস্থৈগ্রহৈঃ তদ্রস্ম-গ্রহৈশ্চৈব পাদাঙ্কাদি-দৃষ্টাদি-ভেদৈঃ পীড়াং বদন্তি দৈবজ্ঞাঃ নতু গ্রহকোণাদিষু স্থিতস্যা  
তদৃষ্টাগোচরণা পুরুষস্য গ্রহগতৈব পীড়া তন্ময়োংপরে দেহে তস্যাভিমানাভবতি অতঃ পুরুষ স্ততো গ্রহাদ্বেহাচ্চাত্তঃ কস্মৈ  
ক্রুদ্ধোত ॥ ৪৯ ॥

কর্ম হেতুশ্চৎ অস্তিত্যস্ময়োপগমঃ কস্মৈব নাস্তি কুতস্তত্ত্ব হেতুহুমিতি তদাহ হি বস্মাং তৎ কর্ম একসা জড়াজড়ত্বে সতি স্যাৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মুখেত্যাশ্রয়বিদ্যারোপিতমেবেত্যর্থঃ । যতোহসৌ তদায়কঃ কালায়ক এব আত্মনো ব্রহ্মাংশবাং কালব্রহ্মণৌশ্চক্যাদিতি  
ভাবঃ ॥ ৪৮—৫১ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

সকাশাদন্তঃ । যদিচ ততোহন্তদেব তদिति মতং তর্হি তন্মতং মৃগা মিথোবাজ্ঞানকল্পিতমিত্যর্থঃ । তথা সত্যাত্মনোলোদ্রাদীনামিব  
ন স্বখং ন চ দুঃখং শ্রাদিতাতঃ কস্মাদ্বেতো ক্রুদ্ধোত ॥ ৪৮ ॥

গ্রহপক্ষেহপ্যজস্মান্ননঃ আত্মনঃ কিং যতো জন্তু ইতি জনো দেহন্তশ্চৈব তে জন্মলগ্নাপেক্ষয়া দ্বাদশাষ্টমাদি রাশিভ্যাঃ দুঃখনিমিত্তং  
ভবন্তি কিঞ্চান্তরীক্ষস্থিতৈগ্রহৈস্তদ্রস্ম গ্রহৈশ্চৈব পাদাঙ্কাদি-দৃষ্টাদি-ভেদৈঃ পীড়াং বদন্তি জ্যোতির্বিদঃ । নতু গ্রহকোণাদি-স্থিতস্ত তদৃষ্টা  
গোচরস্ত পুরুষস্তাগ্রতো গ্রহগতৈব পীড়া তন্ময়োংপরে দেহে ভবতীতি পুরুষস্তাত্মাতু ততো দেহাদন্তঃ ॥ ৪৯ ॥

কর্মহেতুশ্চৎ ইত্যস্ময়োপগমঃ কস্মৈব ন সন্তবেৎ কুতস্তত্ত্ব হেতুহুমিত্যাহ তৎ কর্ম হি বস্মাদেকস্ত জড়ত্বে সতি সন্তবেৎ জড়ত্বা-  
দ্বি-

দীপিকাদীপনং ।

তস্মিন্নাস্মপক্ষে । স্বখাদ্যাকারপরিণামো নিজস্বভাব এব । তথা স্বখদুঃখাদ্যাকারঃ । অতঃ অন্তনিমিত্তস্য সত্ত্বাদেব নিমিত্তমেব  
কোপবিষয়োহস্তি । তৎ আত্মব্যতিরিক্তং মৃগা আত্মবিদ্যারোপিতমেবেত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥

তে গ্রহাঃ তদ্রস্মাস্তরীক্ষস্থয়া । তদৃষ্টাগোচরণা গ্রহদৃষ্টাবিষয়য়া । তন্ময়োংপরে গ্রহাক্রান্তলগ্নোংপরে । তস্য পুরুষস্ত ।  
অভিমানাদধ্যাসাৎ । অতঃ গ্রহকৃতপীড়ায়াঃ গ্রহগতত্বাৎ ॥ ৪৯ ॥

অস্ময়োপগমঃ সীমাংসকমতে দোষদৃষ্টাঙ্গীকারঃ । অস্ময়ামভিনীর দর্শয়তি কস্মৈব নাস্তীতি । তন্ত্ব অসতঃ কর্মণঃ তদাহ কর্মণো-

নিজস্বভাব, স্ততরাং আত্মা স্বতীত কোন পদার্থই নাই, অতএব যদি কিছু স্বীকার কর, তাহা মিথ্যা,  
স্ততরাং স্বখদুঃখের প্রতি কেন কোপ না কর ॥ ৪৮ ॥

যদি গ্রহগণকে স্বখ দুঃখের নিমিত্ত বল, তাহা হইলে জন্মরহিত আত্মার তাহাতে কিছুই নহে,  
কিন্তু জন্য দেহেরই তাহা সম্ভব, গ্রহের অবস্থান বিশেষে গ্রহের পীড়া দৈবজ্ঞেরা কহেন, অতএব  
তাহা হইতে ভিন্ন পুরুষ কিনিমিত্ত ক্রুদ্ধ হইবেন ॥ ৪৯ ॥

যদি কর্মকে স্বখদুঃখের হেতু বল, তাহাতেও আত্মার কিছুই নহে স্ততরাং চিহ্নজড় একত্রিত ভিন্ন

দেহস্থচিৎপুরুষোহয়ঃ সুপর্ণঃ ক্রুদ্ধোত কশ্মৈ নহি কৰ্ম্মমূলং ॥ ৫০ ॥

কালস্ত হেতুঃ সুখদুঃখয়ো শ্চেৎ কিমান্ননস্তত্র তদাত্মকোহসৌ।

নাগ্নেহিতাপো ন হিমস্ত তৎ শ্রাৎ ক্রুদ্ধোত কশ্মৈ ন পরস্ত দন্দং ॥ ৫১ ॥

ন কেনচিৎ ক্কাপি কথঞ্চনাস্ত দ্বন্দ্বোপরাগঃ পরতঃ পরস্ত।

যথাহমঃ সংস্ফটিকুপিণঃ শ্রাদেবং প্রবুদ্ধো ন বিভেতি ভূতৈঃ ॥ ৫২ ॥

শ্রীপরশ্বাসী।

জড়জ্বাদিকারিতোপপত্তে: অজড়জ্বাদ হিতাত্মসন্ধানতঃ প্রবৃত্তিসম্ভবাৎ অচিহ্নজড়ো দেহঃ অতস্তস্য প্রবৃত্তির্ন সম্ভবতি পুরুষস্ত সুপর্ণঃ শুদ্ধ জ্ঞানস্বরূপঃ অতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত অতঃ সুখদুঃখয়োর্মূলভূতং কশ্মৈব নাস্তীতি ॥ ৫০ ॥

অত্র কালপক্ষেহপি আশ্বনঃ কিং যতোহসৌ কালাত্মক এব ব্রহ্মাংশদ্বাং স্বাংশস্য স্বতঃ পীড়া নাস্তীত্যত্র দৃষ্টান্তঃ নাগ্নেহিতো-  
স্তদংশস্য জ্বালাদে: তাপো দাহতো বা নাশোহস্তি তত্রোপাধিভূত কাষ্ঠাংশদাহাশঃ সাদৃশ্যে দৃষ্টান্তান্তরমাহ হিমস্য তচ্ছৈত্যাং  
তদংশস্য তুষারকণস্য নাশকং ন সাদৃশ্যার্থঃ। কিঞ্চাস্তামংশঃ বস্ততঃ পর এবায়ং নচ পরস্য দন্দঃ সুখদুঃখাদিকমস্তুতি ॥ ৫১ ॥

তদেবঃ ষড়্ভেতে হেতবঃ প্রসিদ্ধা নিরস্তা যদি কশিচক্বেত্ত্বরমুদ্ভাবয়েৎ তদপি বস্ত মহিমাংবেক্ষ্যায়ং ন সম্ভবতীত্যাহ ন কেনচিদিতি।  
নবপরোক্ষঃ কথমপক্লৃপ্তে তজ্জাহ যথেন্তি সংস্ফটিমবিদ্যমানানামেব নিরূপয়তি প্রকাশয়তীতি তথা তস্যাহমঃ অহঙ্কারস্য যথাশ্রুতং ন  
তথা পরতঃ পরস্তে: পরস্যাত্মনো দ্বন্দ্বসম্বন্ধঃ অহঙ্কারনিমিত্তোহসৌ ন বাস্তব ইত্যর্থঃ। এবং প্রবুদ্ধো যঃ স ভূতৈঃ ক্লেশা ন বিভেতি ॥ ৫২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

পরস্ত স্বরূপতো মারাতীতস্ত ॥ ৫২ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

কারিষোপপত্তেরজড়জ্বাদিকিতানুসন্ধানতঃ প্রবৃত্তিসম্ভবাৎ। অচিহ্নজড়ো দেহঃ পুরুষস্ত সুপর্ণঃ শুদ্ধচিত্তরূপঃ। নচ শুদ্ধচিত্তস্ত  
জড়দেহেন শুদ্ধচেতজসত্তমসেব সাহিত্যাং শ্রাদতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত। হি যতঃ কশ্মৈব নাস্তি যৎ সুখদুঃখয়োর্মূলং ॥ ৫০ ॥

কালপক্ষেপাশ্বনঃ কিং যতোহসৌ জীবায়া তদাত্মকঃ। জীবাত্মনো ব্রহ্মাংশদ্বাং কালব্রহ্মণোশ্চৈক্যাং অংশস্তাংশিনঃ সকাশাৎ  
পীড়া নাস্তীত্যত্র দৃষ্টান্তঃ অগ্নেহিতোস্তদংশস্ত জ্বালাদেস্তাপো নাস্তি হিমস্তাপি তৎশ্রুত্যাং হিমকণস্ত ন শ্রুতং অতঃ কশ্মৈ ক্রুদ্ধোত।  
তদেবঃ পরস্ত স্বরূপতো মারাতীতস্ত জীবাত্মনঃ দন্দঃ সুখদুঃখাদিকং নাস্তুতি ষড়্ভেতে হেতবো নিরস্তাঃ ॥ ৫১ ॥

যদি কশিচক্বেত্ত্বরমুদ্ভাবয়েত্তদপি বস্ত মহিমা ন সম্ভবতীত্যাহ নেতি। পরতঃ অতস্তাচ্ছৈতো: যতঃ পরস্ত মারাতীতস্ত নহু তর্হ্য-  
পরোক্ষস্ত দুঃখাত্মকস্ত কো হেতুস্তত্র পূর্বোক্ত মনোহাধাস এবোতাহ যথাহম ইতি মনঃ প্রধানে লিঙ্গদেহে যোহহঙ্কার স্ত্রাদেব  
নাস্ত্রাত্মাং যথাশ্রুত এবার্থে। সংস্ফটিং সংসারবন্ধঃ নিরূপয়িতুং শীলং যন্ত তস্মাৎ। এবং প্রবুদ্ধো যঃ স ভূতৈঃ ক্লেশা ন বিভেতি।  
জীবায়া হি স্বরূপতঃ শুদ্ধ এব। ন তন্ত কালকর্মাধায়ো দুঃখহেতবঃ। কিন্তুবিদ্যায়া দেহেহহঙ্কারাং দেহস্ত অধাস এব স চ দেহো  
মন প্রধানদ্বাং মন এবেন্তি তদেব দুঃখহেতুরিতি প্রকরণার্থঃ দেহাধাসে সতি ভূ জীবাত্মনঃ শুদ্ধত্বংপগতে অধাদাত্মগাঃ ষড়পি  
হেতবো যথাযোগ্যমুদ্ভবন্তীতি নির্গলিতার্থঃ ॥ ৫২ ॥

দীপিকাদীপনঃ।

ইদম্ভমাহ। শুদ্ধজ্ঞানস্বরূপঃ অস্তস্য বিকারিষঃ ন সম্ভবতীতি পূরণীয়ং ॥ ৫০ ॥

ব্রহ্মাংশদ্বাং কালব্রহ্মণোশ্চৈক্যাদিতি ভাবঃ। তদংশস্ত অগ্নাংশস্য। তত্র জ্বালাদৌ ॥ ৫১ ॥

তদপি হেতুস্তরোদ্ভাবনমপি। অপরোক্ষঃ সর্বপ্রত্যক্ষঃ দ্বন্দ্বোপরাগঃ ॥ ৫২ ॥

সুখ দুঃখ হয় না, অথচ দেহ জড় ও পুরুষ চেতন, অতএব সুখদুঃখের বশীভূত কর্ম্মই নাই, সুতরাং  
কাহার প্রতি ক্রোধ করিবে ॥ ৫১ ॥

যদি কালকে সুখদুঃখের হেতু বল, তাহাতে আত্মার কিছুই নহে, যে হেতু কাল আত্মার অংশ  
হইলেও যেমন অগ্নির উত্তাপে অগ্নি উষ্ণ বা হিমেতে করকা শীতল হয় না, তজ্রূপ আত্মার সুখদুঃখাদি  
হয় না, অতএব কাহার প্রতি ক্রুদ্ধ হইবে ॥ ৫২ ॥

এতাং স আস্থায় পরমাশ্রনিষ্ঠামধ্যাসিতাং পূৰ্ণতমৈৰ্মহৰ্ষিভিঃ ।

অহং তরিষ্যামি দুৰন্তপারং তমোমুকুন্দাজি নিষেবয়ৈব ॥ ৫৩ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

নির্ষিধ্য নষ্টদ্রবিণো গতক্রমঃ প্রব্রজ্য গাং পর্যটমান ইথং ।

নিরাকৃতোহসন্তিরপি স্বধর্মাদকম্পিতোহমুং মুনিরাহ গাথাং ॥ ৫৪ ॥

সুখদুঃখপ্রদো নান্যঃ পুরুষস্তাত্ত্ববিভ্রমঃ । মিত্রোদাসীনরিপবঃ সংসারশ্রমসঃ কৃতঃ ॥ ৫৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অতোহহমপি অনয়েব পরমাশ্রনিষ্ঠা তরিষ্যামীতাং এতামিতি সৌহর্মিত্যবয়ঃ । নধিরং নিষ্টেব কথং ভবেৎ তদাহ মুকুন্দেতি ॥ ৫৩ ॥

প্রস্তাবেন সহ গাথার্থঃ সংক্ষেপতো দর্শয়তি দ্বাভ্যাং ইথং নষ্টদ্রবিণো নির্ষিধ্য গতক্রমঃ প্রব্রজ্য গাং পর্যটন্ অসন্তিনিরাকৃতোহপি স্বধর্মাদকম্পিতঃ সন্ মুনিরমুং গাথামগায়তেত্যবয়ঃ ॥ ৫৪ ॥

মিত্রোদাসীনরিপবঃ সর্কোহপি সংসারঃ তমসঃ অজ্ঞানতঃ আশ্রনো মনসো বিভ্রমমাত্রঃ কৃতঃ নবাস্থিক ইত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

ক্রমসম্বর্তঃ ।

তদেষ্টমম পরমাশ্রনিষ্ঠা শ্রীমুকুন্দাজি নিষেবয়ঃ বিনা সোপদ্রবৈব জাতা । যদীদৃশো নানা বিচারোহপি তন্নিষ্ঠায়ামুপদ্রব এব তাস্তে তন্নিষেবামবলম্ব্যেব বিবিনক্তি এতামিতি । তস্মাদ্ভবতা সাধেবোক্তং ঋতে তদ্ব্যনিত্যনিত্যনিত্য শ্রীভগবতো ভাবঃ ॥ ৫৩—৫৪ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ততশ্চ তত্ত্ব বিয়ত্তগিতা প্রাগ্ভবী যাতুকা মন্ত্ৰক্ৰিমনসি প্রোভূতা । প্রোভূতায়াক তত্ত্বাং স্বস্ত সম্মাণং বৃন্দসহনোপায়মুক্ত-  
লক্ষণমেতাবস্তং বিচারং চান্বীরয়ম্ভরণনিষেবয়ামৃতসিদ্ধি নিমগ্ন উচ্চৈর্নৃতান্ সর্ষটোপমাহ এতামিতি সৌহর্মিত্যবয়ঃ । পরমাশ্র-  
নিষ্ঠাং দেহদৈহিকান্তিমানেন্ভাঃ পরঃ শুদ্ধো য আত্মা জীবন্তশ্রু নিষ্ঠাং বিচারিতলক্ষণং স্বরূপং কেবলমাস্থ্যয়েতি পরমাশ্রনিষ্ঠারামে-  
তত্ত্বাং মম আশ্রয়ং স্থিতিমাত্রমেব তমঃ সংসারস্ত সেবয়ৈব তরিষ্যামি নত্বনয়েত্যর্থঃ এব কারাজ্ঞতাতে নহু তর্হি পরমাশ্রনিষ্ঠায়াং স্থিতি-  
মাত্রমপি কিং করোষ তত্রাহ পূর্বতমৈঃ প্রাচীনৈরদ্যাসিতামিতি ॥ ৫৩ ॥

কদর্ঘোপাখ্যানং তত্পাখ্যানোপাখন প্রয়োজনঞ্চাহ শ্লোকবয়েন নির্বিদোতি ॥ ৫৪ ॥

আশ্রয়বিভ্রম ইতি পঞ্চমার্থে প্রথমা । আশ্রয়বিভ্রমাদন্তোন্তোত্যর্থঃ । অতএব তমসৌজ্ঞানস্বরূপাং মিত্রাদিরূপঃ সংসারঃ ॥ ৫৫ ॥

দীপিকাধীপনং ।

অতঃ প্রবুদ্ধস্য ভয়াহতাবাৎ । সৌহর্মিত্যবয়ঃ ভিধানাং স আস্থ্যয়েত্যেব স্বামিসম্মতঃ পাঠো নহু সমাস্থ্যয়েতি । অত্রাবেশ-  
পরিয়াগায় তম্যা নিষ্ঠায়া আস্থ্যমাত্রং তমস্তরগন্ত মুকুন্দাজি নিষেবয়ৈব তাং বিনা তম্যাঃ সোপদ্রবাদিতাপসংহারে ভক্তিরেব পর্য-  
বসায়িতা ॥ ৫৩ ॥

দ্বাভ্যাং গাথার্থস্য সংক্ষিপ্তবাদষ্টাদশশ্লোকীমিত্যুক্তং । অকম্পিতোহবলিতঃ সন্ ॥ ৫৪ ॥

ভ্রমাদন্তঃ সুখাদিপ্রদো ন কিন্তু বিভ্রম এবোত্যবয়ঃ পুনরপ্যাস্রয়বিভ্রমপদস্য বোজনাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং ॥ ৫৫ ॥

আত্মার কখনই কাহার দ্বারা কোথাও কোনরূপে সুখদুঃখাদি সম্ভব হয় না, সংসারাবদ্ধ অহঙ্কার-  
রূপী জীবোপাধির যেমন ভীতি জন্মে প্রবুদ্ধ হইলে আর তদ্রূপ হয় না ॥ ৫৩ ॥

পূর্বতন মহর্ষিগণ কর্তৃক উপদিষ্ট এইরূপ পরমাশ্রনিষ্ঠা অবলম্বন করত সেই ব্রাহ্মণ এইরূপ দৃঢ়-  
নিশ্চয় করিলেন, মুকুন্দচরণাম্বুজ সেবা দ্বারা আমি ঘোরতর হইতে উত্তীর্ণ হইব ॥ ৫৪ ॥

ভগবান্ কহিলেন, সেই নষ্টধন, গতশ্রম, বৈরাগ্য যুক্ত মুনি অসং লোক কর্তৃক নিরাকৃত হইয়াও  
স্বধর্ম হইতে অকম্পিত হইয়া পৃথিবী পর্যটন করত পূর্বোক্ত বাক্য সকল উচ্চারণ করিতে লাগি-  
লেন ॥ ৫৫ ॥



তস্মাৎ সৰ্ব্বাঙ্গানা ভাত নিগ্রহাণ মনোধিয়া। মৰ্য্যাবেশিতয়া যুক্ত এতাবান্ যোগসংগ্রহঃ ॥ ৫৬ ॥

য এতাং ভিক্ষুণা গীতাং ব্রহ্মনিষ্ঠাং সমাহিতাঃ। ধারয়ন্ শ্রাবয়ন্ শৃণুন্ ব্রহ্মৈনৈবাভিভূয়তে ॥ ৫৭ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগব-  
দ্বাক্ষবসম্বাদে ভিক্ষুগীতং ত্রয়োবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ২৩ ॥ \* ॥

### শ্রীধরস্বামী।

উক্তং ব্রহ্মসহনোপায়মুপসংহরতি তস্মাদিতি ॥ ৫৬ ॥

মনো নিগ্রহাণক্ৰোহপি এতৎ শ্রবণাদিনিষ্টম্ তৎ ফলং প্রাপ্নোতীত্যাহ য ইতি। ব্রহ্মৈনৈঃ স্বধঃখাদিভিঃ। ভিক্ষুগীতং শিষ্যঃ কৃষ্ণা  
ভক্তচিত্তগতং হরিঃ। যোগং নিয়মিহাভ্যাসিতং পরমানন্দরূপতঃ ॥ ৫৭ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে ত্রয়োবিংশঃ ॥ \* ॥

### ক্রমসন্দর্ভঃ।

মিত্রোদাসীনরিপুরুষঃ স্বধঃখপ্রদঃ পুরুষস্যসর্কোহপি সংসারোহয়ং নাভ্যোন্তি। কিন্তু তমসন্তমসা স্বাজ্ঞামেন কৃতো য আত্মনো  
মনসো বিভ্রমন্ত রূপ এবৈতার্থঃ ॥ ৫৫—৫৭ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোবামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

### শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

উক্তং ব্রহ্মসহনোপায়মুপসংহরতি। এতাবান্ মনো নিগ্রহপর্যন্ত এবৈতার্থঃ ॥ ৫৬ ॥

মনোনিগ্রহাণক্ৰোহোপ্যতচ্ছবগাদিনা তৎফলং প্রাপ্নোতীত্যাহ য ইতি ॥ ৫৭ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। একাদশে ত্রয়োবিংশঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \* ॥

### দীপিকাদীপনঃ।

উপায়ং মনোনিগ্রহলক্ষণং। তস্মাৎ সংসারস্য মনোবিভ্রমমাত্রকৃতত্বাৎ সৰ্ব্বাঙ্গানা সৰ্ব্বাণা এতাবান্মনোনিগ্রহমাত্র এব এতচ্ছব-  
গাদীতি ভিক্ষুগীতা শ্রবণাদিপয়ঃ। তৎ ফলং যোগফলং ॥ ৫৬ ॥

উপসংহারে মঙ্গলমাচরতি ভিক্ষুগীতমিতি। টীকা প্রশংসিতা যেন জগতি স্বামিনির্মিতা। তং চৈতন্ত্বং প্রপদোহং ভক্তিব্যাখ্যান-  
গ্রাহকঃ ॥ ৫৭ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোবামিশ্রীরাধারমণদাসকৃতে দীপিকাদীপনে ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শত্রু, মিত্র, উদাসীনরূপ এই যে সংসার ইহা অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ মনের ভ্রম মাত্র, অতএব জীবের  
স্বধঃখপ্রদ অন্য কেহই নহে, আত্মবিভ্রম মাত্র ॥ ৫৬ ॥

অতএব আমাতে আসক্ত বুদ্ধি দ্বারা সৰ্ব্ব প্রকারে মনকে নিগ্রহ করত এই প্রকারে যোগাভ্যাস  
করিবে ॥ ৫৭ ॥

ভিক্ষু কর্তৃক গীত এই ব্রহ্মনিষ্ঠারূপ যোগ যে ব্যক্তি সমাহিত হইয়া ধারণ করেন, শ্রবণ করেন,  
বা অন্যকে শুনান তিনি আর কখন স্বধঃখে অভিভূত হয়েন না ॥ ৫৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি একাদশে ত্রয়োবিংশ ॥ \* ॥